

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00532971

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione sfera

SGTT - Titolo Guscio Nr.1

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Viareggio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1972

DTSF - A 1972

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Pomodoro Giò

AUTA - Dati anagrafici 1930/ 2002

AUTH - Sigla per citazione 00001990

### CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Alessi Fratelli

CMMD - Data 1972

CMMF - Fonte bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| MTC - Materia e tecnica | acciaio |
|-------------------------|---------|

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| MTC - Materia e tecnica | plastica |
|-------------------------|----------|

**MIS - MISURE**

|                 |    |
|-----------------|----|
| MISD - Diametro | 19 |
|-----------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | scultura tridimensionale; multiplo. Sfera gialla e metallo con due fori, comunicanti uno grande e uno piccolo. |
|---------------------------------|--|

|                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

|                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|-------------------------------|--------------|

|                             |            |
|-----------------------------|------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a graffito |
|-----------------------------|------------|

|                          |         |
|--------------------------|---------|
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
|--------------------------|---------|

|                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| ISRP - Posizione | sul metallo della sfera |
|------------------|-------------------------|

|               |              |
|---------------|--------------|
| ISRA - Autore | Pomodoro Giò |
|---------------|--------------|

|                     |              |
|---------------------|--------------|
| ISRI - Trascrizione | Giò Pomodoro |
|---------------------|--------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|-------------------------------|--------------|

|                             |             |
|-----------------------------|-------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
|-----------------------------|-------------|

|                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|--------------------------|------------------|

|                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| ISRP - Posizione | sul metallo della sfera |
|------------------|-------------------------|

|                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| ISRI - Trascrizione | Alessid'après AGS029 |
|---------------------|----------------------|

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Nel corso degli anni '70 l'artista realizzò una serie di multipli di design su committenze specifiche, questa ne è un esempio |
|--------------------------------|---|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                          |           |
|--------------------------|-----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
|--------------------------|-----------|

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|-----------------------------|-------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|               |                          |
|---------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|---------------|--------------------------|

|             |                         |
|-------------|-------------------------|
| FTAP - Tipo | NR (recupero pregresso) |
|-------------|-------------------------|

|                              |               |
|------------------------------|---------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 0_0 |
|------------------------------|---------------|

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Valsecchi Marco        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1972                   |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                     | 2002                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Serafini A.             |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Russo S.                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Zavattaro C.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**