

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00064276
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare maggiore
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	ORANTE
------------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
------------------------------	--

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XI/ XII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1090
DTSF - A	1110
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Raitus
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XII
AUTH - Sigla per citazione	00002004

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea di S. Maria del Giudice/ scultura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISA - Altezza	110
MISN - Lunghezza	190

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare è costituito da una lastra poggiante su sei colonnine, disposte ai lati, con base mondanata e capitelli di varia foggia. La colonnina che si trova al centro è sagomata e reca incisa a bassorilievo leggerissimo la figura di un orante. Il viso è un ovale appena accennato, con orecchie ben caratterizzate e non particolarmente sporgenti. I bulbi oculari, ravvivati da trapanature riempite di piombo, sono inscritti in due cerchi concentrici, il più esterno dei quali funge da arcata sopracciliare, scendendo poi a formare la linea del naso. Il corpo è strettamente fasciato da una veste, fittamente pieghettata in senso orizzontale nelle maniche e finita a smerli. Le braccia si rialzano aderenti al busto e le mani hanno le palme rivolte verso l'esterno. Dal braccio sinistro pende una stola, decorata a lisca di pesce e percorsa da trapanatura, che finisce in una frangia. La stessa decorazione a lisca di pesce corre sul davanti della veste
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: Orante.

NSC - Notizie storico-critiche	L'altare è stato così ricostituito durante gli ultimi restauri, utilizzando materiali originali. Due dei sostegni erano adibiti a reggi-mensole. I tratti somatici del volto dell'orante sono assai simili a quelli della testina della monofora (vedi scheda n. 0900528075), della figura su un capitello dell'interno, e delle protomi dell'acquasantiera (vedi scheda n. 0900064270). Rivelano come lo stile di Raito e della sua taglia sia divergente rispetto a quello della coeva cultura figurativa astratta
---------------------------------------	--

longobarda. Infatti l'apporto fondamentale della scultura antica e tardo antica è arricchito e vivificato, non sempre in sintesi unitaria, dalle suggestioni della cultura arabo spagnola, evidenti in particolare nella risoluzione iconografica di occhi, bocche, baffi; e nel trattamento del modellato per piani schiacciati ed orli a spigolo vivo

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 54237

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baracchini C.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00000066
BIBN - V., pp., nn.	pp. 16-17

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dalli Regoli G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000336
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65-70

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Mori R.
FUR - Funzionario	

responsabile	Caleca A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Guarraccino M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Guarraccino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Giometti C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)