

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00112666 |
| ESC - Ente schedatore           | S39      |
| ECP - Ente competente           | S39      |

## OG - OGGETTO

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| OGT - OGGETTO          |                        |
| OGTD - Definizione     | dipinto                |
| SGT - SOGGETTO         |                        |
| SGTI - Identificazione | adorazione dei Re Magi |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |         |
|--|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |         |
| PVCS - Stato   | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia                                       | LU      |
| PVCC - Comune  | Lucca   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |         |

## DT - CRONOLOGIA

|                            |            |
|----------------------------|------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  |            |
| DTZG - Secolo              | sec. XVI   |
| DTZS - Frazione di secolo  | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA |            |
| DTSI - Da                  | 1500       |
| DTSF - A                   | 1549       |

|   |   |
|---|---|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                   |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | ambito veneto   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | tela/ pittura a olio                                      |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 138   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 196   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>            | I colori molto sbiaditi denunciano un lavaggio della tela |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | dipinto   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)                                   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | NR (recupero pregresso)                                   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico                        |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                                   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAAAS PI 83739   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile            |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1979  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Lera M.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Baracchini C.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
|   |   |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>RVMD - Data</b>                     | 1999                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                     | Isoppi P.               |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 1999                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Isoppi P.               |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 1999                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Russo S.                |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Ferraro M.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |