

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00216381

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione navicella portaincenso

OGTT - Tipologia a galeone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1805

DTSF - A 1805

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Simi Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1737/ notizie 1808
AUTH - Sigla per citazione	00002066

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	15
MISL - Larghezza	9.5
MISP - Profondità	7.5
MISG - Peso	510
MISV - Varie	Coperchio: 17.5 x 11

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Navicella a galeone. La base, a forma di campanello a pianta ovale e cinta da cornice bombata a orlo liscio, si raccorda alla coppa con un nodo ad anello. La decorazione ricalca quella della navicella del Toricigliani (Meati, chiesa di S. Michele, cfr. scheda OA 09 /00311488) irrigidendola specie nella base dove alle foglie di acanto si alternano in sottosquadro baccellature piane incise. Uguale è invece la coppa sul cui fondo granito tornano baccellature e foglie che includono sul retro e sul davanti volute affrontate. La stessa semplificazione del repertorio fitomorfo notata nella base si ritrova nella soluzione del coperchio che ospita nella parte fissa una cartella costituita da timpano retto da volute a molla, mentre un analogo decorazione svolta verticalmente occupa la parte mobile. Interessante è registrare l'ulteriore assottigliarsi degli elementi fitomorfi e l'andamento sempre più tronco-conico della base.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Parte fissa del coperchio, entro la cartella
ISRI - Trascrizione	S.A.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Parte mobile del coperchio, entro la cartella
ISRI - Trascrizione	MD/ CCC/ V

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Lucca
STMP - Posizione	Sulla punta del coperchio
STMD - Descrizione	Albero della libertà

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	bottega
STMI - Identificazione	Simi Francesco
STMP - Posizione	Sulla punta del coperchio
STMD - Descrizione	Ancora

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Lucca
STMP - Posizione	Sopra il gradino di base
STMD - Descrizione	Albero della libertà

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	bottega
STMI - Identificazione	Simi Francesco
STMP - Posizione	Sopra il gradino di base
STMD - Descrizione	Ancora

NSC - Notizie storico-critiche

Ultimo e fedele erede della bottega dei Vambrè, Francesco Simi continuerà a seguire fino alla fine del secolo la linea da essi tracciata. Ottiene la patente di maestro soltanto nel 1774, anche se la sua attività è documentata assai prima di questa data. Proprio a causa del lungo apprendistato in diverse botteghe si trovano, nella produzione del Simi, modelli ormai vecchi di un quarto di secolo, ad eccezione dei turiboli che l'argentiere realizza in modo originale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 155318

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Botteghe Argentieri
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000156
BIBN - V., pp., nn.	p. 327
BIBI - V., tavv., figg.	f. 421

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Le botteghe degli argentieri lucchesi del XVIII secolo
MSTL - Luogo	Lucca
MSTD - Data	1981

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Spadaccini M.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Guarraccino M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Guarraccino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Lungo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)