

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00508128

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Cristo con la Madonna e santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Marti Francesco

AUTA - Dati anagrafici notizie 1483-1536

AUTH - Sigla per citazione 00000621

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica rame/ argentatura/ sbalzo

MTC - Materia e tecnica argento/ doratura

### MIS - MISURE

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <b>MISA - Altezza</b>    | 40  |
| <b>MISL - Larghezza</b>  | 31  |
| <b>MISP - Profondità</b> | 1.8   |
| <b>MISV - Varie</b>      | largh. bracci: 4.3; espansioni: 10; crocifisso: 14.3 x 14; figure nei terminali: 8-8.5 x 5.5. x 6.5 |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Lamine di rivestimento in più parti sollevate, con diverse lacune e argentatura notevolmente abrasa. Testa del Crocifisso malamente avvitata. Mancano il S. Giovanni, i fregi e alcune sferette. Lamina di congiunzione e cartigli sostituiti. Nel verso alcune lettere o segni di riconoscimento incisi probabilmente durante un intervento di restauro per indicare la posizione delle diverse parti del fregio. |

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Croce con terminazioni polilobate. In alto Dio Padre benedicente con libro aperto in mano; a sinistra la Madonna e a destra la Maddalena. Al centro il Cristo crocifisso e in basso S. Concordio. Nella braccio verticale, in alto, cartiglio con iscrizione. Perlinature nelle terminazioni. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |

### ISR - ISCRIZIONI

|                                      |                  |
|--------------------------------------|------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | sacra            |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino           |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione      |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | nel cartiglio    |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | I.N.R.I.         |

### ISR - ISCRIZIONI

|                                      |                              |
|--------------------------------------|------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | sacra                        |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino                       |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione                  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali             |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | nel libro aperto dall'Eterno |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | A. W.                        |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La tipologia del crocifisso, dal punto di vista iconografico, si colloca sulla scia del Marti, da cui prenderà avvio una fiorente produzione. La croce fa parte di un nucleo, ascrivibile ai primi decenni del XVI secolo e raggruppabile intorno alla croce di S. Michele di Moriano con cui condivide lo stilema dell'abito della Madonna, che sembra quasi fasciarle il ventre, e della scollatura della veste Maddalena, oltre alla zigrinatura delle superfici. |
|---------------------------------------|--|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS PI 0_0            |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Oreficeria sacra       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1993                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000655               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 722-723; n. 186    |

**MST - MOSTRE**

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>MSTT - Titolo</b> | Oreficeria sacra a Lucca dal XIII al XV secolo |
| <b>MSTL - Luogo</b>  | Lucca  |
| <b>MSTD - Data</b>   | 1990   |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                     | 1999                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Guarraccino M.          |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Russo S.                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Del Lungo S.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |