SCHEDA

PVCP - Provincia



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00142724	
ESC - Ente schedatore	S39	
ECP - Ente competente	S39	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	ostensorio	
OGTT - Tipologia	a raggiera	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	

LU

PVCC - Comune	Gallicano	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1900	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1980	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega italiana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	metallo/ stampaggio	
MTC - Materia e tecnica	ametista	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	64	
MISL - Larghezza	32	
MISV - Varie	base: 20.5	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base circolare su tre piedini a voluta con palmette e grappoli d'uva. Fusto con stilizzati tralci fioriti, nodo molto schiacciato con sei chiodi sporgenti e palmette. Mostra con raggiera a raggi lanceolati e fiammeggianti con complessa corona sovrapposta di motivi fitomorfi, teca circolare con triplice cornice ad archetti all'interno delimitata da perlinatura, crocetta apicale celtica con terminali a grappolo d'uva tra pampini.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	base, parte superiore	

ISRI - Trascrizione ANTONIETTA E LUIGI ABBAIM DONARONO

NSC - Notizie storico-critiche

L'oggetto, pur frutto di una recente produzione seriale, presenta un certo interesse in quanto tipico esempio di gusto eclettico e incerto, che non è il caso di definire revival, ma piuttosto acritico assemblaggio di elementi iperdecorativi, deteriore esito del liberty.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS PI 102673

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1980

CMPN - Nome Capitanio A.

FUR - Funzionario

responsabile

Filieri M. T.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1999

RVMN - Nome Isoppi P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 1999

AGGN - Nome Isoppi P.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 1999

AGGN - Nome Russo S.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Zavattaro C.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)