

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00235424

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pisside

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1782
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1782
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
---------------------------------------------	---------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Strambi Salvatore
---------------------------	-------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1741-1787
-------------------------------	-------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002086
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	14.5
-----------------------	------

<b>MISL - Larghezza</b>	8.3
-------------------------	-----

<b>MISD - Diametro</b>	8.2
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Base a sezione circolare rialzata da modanature successive che prosegue nel nodo piriforme. Coppa liscia martellata e coperchio con tesa esagonale e calotta con globo e croce.
----------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
----------------------	--------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
------------------------------------	-------------

<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la base
-------------------------	---------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	AN RECTORE AERE PROPRIO 1782
----------------------------	------------------------------

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
--------------------------------------	---------

<b>STMQ - Qualificazione</b>	garanzia
------------------------------	----------

<b>STMI - Identificazione</b>	Lucca
-------------------------------	-------

<b>STMU - Quantità</b>	3
<b>STMP - Posizione</b>	sul coperchio; sotto la coppa; sul piede
<b>STMD - Descrizione</b>	Pantera
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMI - Identificazione</b>	Strambi Salvatore
<b>STMU - Quantità</b>	3
<b>STMP - Posizione</b>	sul coperchio; sotto la coppa; sul piede
<b>STMD - Descrizione</b>	Spada
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Dell'orafo Salvatore Strambi, annoverato subito tra i maestri all'atto di costituzione della Matricola con l'insegna 'spada', ci sono rimaste molte opere che spaziano su tutto il territorio dello Stato lucchese, a significare la notorietà e l'affidabilità della sua bottega, ma forse anche la sua disponibilità a riferimenti, come è attestato anche dal reliquiario di questa stessa chiesa. Dall'analisi delle sue opere si ricava l'immagine di una produzione seriale, che si differenzia nella tipologia del manufatto; per la pisside predilige la forma 'tonda liscia'.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 78667
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Botteghe Argentieri
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000156
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 266
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Gestri Spadaccini M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baracchini C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1999

<b>RVMN - Nome</b>	Guarraccino M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1999
<b>AGGN - Nome</b>	Guarraccino M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caneponi V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	1999
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Russo S.