

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00508573

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1549

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore maniera

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Marti Francesco

AUTA - Dati anagrafici notizie 1483-1536

AUTH - Sigla per citazione 00000621

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ doratura/ fusione

MIS - MISURE

MISA - Altezza 44

MISL - Larghezza 33

MISP - Profondità	1.8
MISV - Varie	bracci: MISL: 4.1/ espansioni: MISL: 10/ Crocifisso: MISA: 14; MISL: 14/ S. Lorenzo: MISA: 16/ figure nei terminali: MISA: 8-8.5; MISL: 5.5-6

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole lacune nella lamina di congiunzione. Cartiglio di sostituzione.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lamine di rivestimento e di congiunzione in argento, sbalzate e dorate nei profili. Il Crocifisso, san Lorenzo e le figure nei terminali sono in argento parzialmente dorati, fusi. Recto: Eterno, Madonna, Maddalena, San Giovanni e crocifisso. Verso: cherubini nei terminali, san Lorenzo al centro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 0_0

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra arte
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBN - V., pp., nn.	p. 41 n. 119
BIBI - V., tavv., figg.	n. 181

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ragghianti C. L.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00000935
BIBN - V., pp., nn.	p. 66

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Oreficeria sacra
BIBD - Anno di edizione	1993

BIBH - Sigla per citazione	00000655
BIBN - V., pp., nn.	pp. 712-713
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra d'arte sacra
MSTL - Luogo	Lucca
MSTD - Data	1877
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra d'arte sacra
MSTL - Luogo	Lucca
MSTD - Data	1957
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Guarraccino M.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caneponi V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)