

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00052679 |
| ESC - Ente schedatore | S39 |
| ECP - Ente competente | S39 |

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------------|
| OGTD - Definizione | reliquiario |
| OGTT - Tipologia | a ostensorio |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|---------------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | LU |
| PVCC - Comune | Stazzema |
| LDC - COLLOCAZIONE | |

| SPECIFICA | |
|---|--|
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1790 |
| DTSF - A | 1810 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega toscana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | ottone/ fusione/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ sbalzo/ cesellatura/ incisione |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 35 |
| MISL - Larghezza | 11 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Su base circolare con modanature sovrapposte, impostazione di un nodo piriforme rovesciato e colonnina liscia. Sulla parte rientrante della base, sul nodo e sulla colonnina, sono applicate foglie polilobate. Teca ovale circondata da motivi di fiori e racemi affrontati con raggiera. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | onoraria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP - Posizione | nel cartiglio sotto la mostra |
| ISRI - Trascrizione | PERN(UM) (EX) OSSIS S(ANCTI) NICOLAI DE BARIO EPY (SCOPI) MYREI. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione | |

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS PI 39819**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Capitanio A.**BIBD - Anno di edizione** 1995**BIBH - Sigla per citazione** 00000229**BIBN - V., pp., nn.** p. 140**BIBI - V., tavv., figg.** f. 83**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Arte sacra nella Versilia medicea. Il culto e gli arredi**MSTL - Luogo** Seravezza**MSTD - Data** 1995**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1976**CMPN - Nome** Mencaraglia M.**FUR - Funzionario responsabile** Baracchini C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1999**RVMN - Nome** Bombardi P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1999**AGGN - Nome** Bombardi P.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Isoppi P.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)