

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00064390 |
| ESC - Ente schedatore | S39 |
| ECP - Ente competente | S39 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | pulpito |
|--------------------|---------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | LU |
| PVCC - Comune | Stazzema |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1900**DTSF - A** 1977**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito apuoversiliese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ scultura**MTC - Materia e tecnica** breccia**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 353**MISL - Larghezza** 162**MISV - Varie** 2 pannelli: 82x45**MISV - Varie** 2 pannelli: 82x23**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Su alto pilastro ottagonale, la tazza del pulpito è sorretta da supporto aggettante con mensole e comprende cinque pannelli. Al centro, Vergine Assunta e rispettivamente un Evangelista e un Profeta per parte.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRP - Posizione** Sulla base della tazza**ISRI - Trascrizione** SUMPTIB(US) ADMOD(UM) ILLUST(RIS) ET REV (ERENDISSIMI) DOM(INI) IOAN(NIS) PHILIP(PI) DE BOTTAR(I) RECTOR(IS) PATRIT(II) FARNOCH(IAE) ET PROGRESS(...) A (NNO) D(OMINI) MDCCXXXIX.**NSC - Notizie storico-critiche** Il pilastro, le mensole ed il supporto, il riquadro centrale con la Vergine sono di recente fattura. Sono invece di epoca i quattro pannelli incrostati in breccia, recanti due profeti e due evangelisti.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

| | |
|--|--|
| generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 45423 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Mencaraglia M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Baracchini C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Isoppi P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |