

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00149480 |
| ESC - Ente schedatore | S39 |
| ECP - Ente competente | S39 |

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | pisside |
|--------------------|---------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|-----------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | LU |
| PVCC - Comune | Seravezza |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** LU**PRVC - Comune** Pietrasanta**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1815**DTSF - A** 1815**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Razzuoli Luigi**AUTA - Dati anagrafici** 1755/ 1840**AUTH - Sigla per citazione** 00002011**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ sbalzo/ cesellatura/ bulinatura/ fusione**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 18.8**MISD - Diametro** 10.4**MISV - Varie** coppa: diam. 8.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Base circolare con volute includenti tre cartelle mistilinee e tre ovali su fondo granito. Fusto con nodo a vaso tra due roccetti con cornice superiore a baccellatura ed inferiore a minime foglie lanceolate. Sottocoppa tripartito da volute includenti pendente fitomorfico sfrangiato su fondo granito.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

| | |
|--|--|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | tre cartelle di base |
| ISRI - Trascrizione | A . D 1815 |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>La pisside in oggetto, documentariamente attestata, sarebbe quella eseguita da Razzuoli per conto della Chiesa di Corvaja, commissionatagli dal dott. Francesco Luigi Guglielmi, operaio dell'Opera di San Lorenzo di Seravezza (Mencaraglia M., L'arredo liturgico nella Versilia Granducale: Committenze ed esecuzioni, tesi di laurea, Università di Firenze, a. a. 1985-1986, documenti relativi nella Appendice documentaria, sezione oreficeria sec. XIX, pp.110-111. E' ivi presentata tra la produzione documentata di Razzuoli, OADR, n. 18). Per gentile comunicazione orale dell'attuale parroco di Vallechchia, don Giovanni Mancini, rileviamo che tempo addietro alcune argenterie furono trasferite dalla Chiesa di Corvaja a quella di San Martino alla Cappella.</p> |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 71212 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1986 |
| CMPN - Nome | Mencaraglia M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Russo S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Isoppi P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |