

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00210916 |
| ESC - Ente schedatore           | S39      |
| ECP - Ente competente           | S39      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |            |
|--------------------|------------|
| OGTD - Definizione | ostensorio |
| OGTT - Tipologia   | a raggiera |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA    |
| PVCR - Regione   | Toscana   |
| PVCP - Provincia | LU        |
| PVCC - Comune    | Seravezza |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1791

DTSF - A 1791

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Razuoli Luigi

AUTA - Dati anagrafici 1755/ 1840

AUTH - Sigla per citazione 00002011

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ bulinatura/ doratura/ fusione

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 65.5

MISL - Larghezza 19.2

MISV - Varie raggiera: largh. 32

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Qualche ammaccatura

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Base mistilinea modanata con tre cartelle sormontate da caulicolo d'acanto. Fusto con nodo articolato, balaustra sormontata da nodo sfericizzante. Mostra con nuvole e cherubini, raggiera a fasci di raggi, teca circolare.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione cartella, sotto la mostra

ISRI - Trascrizione OP(ER)A / MDCCXCI

NSC - Notizie storico-critiche E' rammentato nell'Inventario di Sagrestia del 1843 e del 1877 (Archivio Parrocchiale). Non è documentato tra le oreficerie di Razuoli, ma le caratteristiche formali che lo contraddistinguono lo

pongono tra le opere di sua produzione, quando ancora era assai visibile la dipendenza dai prototipi dell'oreficeria lucchese, in particolare riferibile alla bottega di Francesco Simi.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|                                     |                 |
|-------------------------------------|-----------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS PI 21349 |
|-------------------------------------|-----------------|

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | inventario |
|--------------------|------------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>FNTD - Data</b> | 1843 |
|--------------------|------|

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | inventario |
|--------------------|------------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>FNTD - Data</b> | 1877 |
|--------------------|------|

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                      |                           |
|----------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia di confronto |
|----------------------|---------------------------|

|                      |                |
|----------------------|----------------|
| <b>BIBA - Autore</b> | Mencaraglia M. |
|----------------------|----------------|

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1995 |
|--------------------------------|------|

|                            |              |
|----------------------------|--------------|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b> | pp. 152, 171 |
|----------------------------|--------------|

|                                |         |
|--------------------------------|---------|
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | tav. 10 |
|--------------------------------|---------|

### MST - MOSTRE

|                      |                                   |
|----------------------|-----------------------------------|
| <b>MSTT - Titolo</b> | Arte sacra nella Versilia Medicea |
|----------------------|-----------------------------------|

|                     |           |
|---------------------|-----------|
| <b>MSTL - Luogo</b> | Seravezza |
|---------------------|-----------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>MSTD - Data</b> | 1995 |
|--------------------|------|

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1987 |
|--------------------|------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>CMPN - Nome</b> | Mencaraglia M. |
|--------------------|----------------|

|                                       |          |
|---------------------------------------|----------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Russo S. |
|---------------------------------------|----------|

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Isoppi P.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |