

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00210924
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	baldacchino di tabernacolo
--------------------	----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Seravezza

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Razzuoli Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1755/ 1840
AUTH - Sigla per citazione	00002011

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	rame/ cesellatura/ doratura/ laminazione/ sbalzo

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	21
MISL - Larghezza	27.5
MISP - Profondità	22

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Corpo a coppie di modanature articolate con sottostante perlinatura corrente, quattro festoni con due pennacchi, al centro trilobatura fitomorfa, cornice con tralcio di fiori e foglie sia nei prospetti che nei laterali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto, per le strette analogie riscontrate con il baldacchino di tabernacolo datato 1826 e documentato a Razzuoli, nel Duomo di S. Martino di Pietrasanta, si pone all'incirca nel secondo decennio del sec. XIX. Citato da Mencaraglia M., in L'arredo liturgico nella Versilia granducale: committenze ed esecuzioni, tesì di laurea, Università di Firenze, Facoltà di Lettere, a. a. 1985-1986, opere attribuibili a Luigi Razzuoli. Fa da coronamento al tabernacolo che presenta al centro lo sportello realizzato dallo stesso Razzuoli (cfr. scheda 00210923).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 85249

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Mencaraglia M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Isoppi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)