

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00214708
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	confessionale
--------------------	---------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Seravezza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1689

**DTSF - A** 1689

**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento all'autore** bottega

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Benti Donato

**AUTA - Dati anagrafici** 1470 ca./ 1536

**AUTH - Sigla per citazione** 00000153

**AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento all'autore** bottega

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Bertocchi Andrea

**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1589

**AUTH - Sigla per citazione** 00001508

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ intarsio/ scultura

**MTC - Materia e tecnica** madreperla

**MTC - Materia e tecnica** marmo rosso di Francia

**MTC - Materia e tecnica** portoro

**MTC - Materia e tecnica** breccia

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 264

**MISL - Larghezza** 125

**MISP - Profondità** 69

**MISV - Varie** riquadro: 40 x 27

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** Piccole lacune

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Apertura centinata con lesene laterali, architrave con cherubino

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	centrale e due fiori ai lati, timpano spezzato sottolineato da dentellatura continua con al centro meaglione a volute. Inginocchiatoi laterali con prospetto a losanga mozza e quattro piccoli pennacchi laterali sormontati da riquadro con Crocifisso.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	marcapiano sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ANTONIVS CAMPANA / EQVES D(IVI) STEPHANI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	marcapiano destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AN(N)O N(OST)RAE SALVTIS M.D.CLXXXIX
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto Crocifisso sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FIDO REFGIO/ AL PECCHATOR PENTITO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto Crocifisso destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GIESV' PERDONO/ MAI PIV' V'OFENDERO'
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Campana
<b>STMP - Posizione</b>	medaglione, al centro del timpano
<b>STMD - Descrizione</b>	Croce di S. Stefano in campo bianco e al di sotto campana pendente da trabeazione gialla
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	'I confessionarii in numero di 6 posti rimpetto alle colonne sono opera dei Bertocchi e dei Benti, ricchi di marmo e vaghi di intarsii.'(Santini V., manoscritto del 1874, pubblicato nel 1964, vol. VII, p. 22)(cfr. schede 00214711- 00214714-00214762-00214765-00214768). Lo stemma, munito di elmo con serrata e piumaggi, reca la croce pisana di S. Stefano protettore della compagnia dei Cavalieri. Antonio Campana, nato nel 1625, fu il primo cavaliere della famiglia e si rese particolarmente benemerito nel far erigere in S. Lorenzo il pulpito ed i confessionali.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 211239

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Santini V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. VII p. 22

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Mencaraglia M.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo S.
---------------------------------------	----------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Isoppi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)