

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00214765

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione confessionale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Seravezza

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1712**DTSF - A** 1712**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** bottega**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Benti Donato**AUTA - Dati anagrafici** 1470 ca./ 1536**AUTH - Sigla per citazione** 00000153**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** bottega**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Bertocchi Andrea**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1589**AUTH - Sigla per citazione** 00001508**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ intarsio/ scultura**MTC - Materia e tecnica** breccia**MTC - Materia e tecnica** marmo giallo di Siena**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 272**MISL - Larghezza** 122**MISP - Profondità** 69**MISV - Varie** riquadro: 46.5 x 31**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Apertura centinata con lesene laterali, architrave con cherubino centrale e due fiori ai lati, timpano spezzato sottolineato da dentellatura continua con al centro meaglione a volute. Inginocchiatoi laterali con prospetto a losanga mozza e quattro piccoli pennacchi laterali sormontati da riquadro con Crocifisso.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	marcapiano sinistro
ISRI - Trascrizione	ANTON(IV)S CAMPANA / EQVES D(IVI) STEPX(A)NI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	marcapiano destro
ISRI - Trascrizione	AN(N)O N(OST)RAE SALVT(I)S / MDCCXII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sotto Crocifisso sinistro
ISRI - Trascrizione	O VNICO SIG(NOR) MIO / ECCOMI QVI A' PIEDI VO / STRI TVTTO CONFVSO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sotto Crocifisso destro
ISRI - Trascrizione	P(ER) LA CO(N)SIDERAZI(O)NE / DI TANT'INGIVRIE / GRAVIS (SI)ME CHE V'HO FATTO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Campana
STMP - Posizione	medaglione, al centro del timpano
STMD - Descrizione	Croce di S. Stefano in campo bianco e al di sotto campana pendente da trabeazione gialla
NSC - Notizie storico-critiche	'I confessionari in numero di 6 posti rimpetto alle colonne sono opera dei Bertocchi e dei Benti, ricchi di marmo e vaghi di intarsii.'(Santini V., manoscritto del 1874, pubblicato nel 1964, vol. VII, p. 22). Lo stemma, munito di elmo con serrata e piumaggi, reca la croce pisana di S. Stefano protettore della compagnia dei Cavalieri. Antonio Campana, nato nel 1625, fu il primo cavaliere della famiglia e si rese particolarmente benemerito nel far erigere in S. Lorenzo il pulpito ed i confessionali. Sebbene la sua struttura ricalchi quella degli altri confessionali della seconda metà del sec. XVIII (cfr. schede 00214708-00214711-00214714), le parti scolpite denotano una vistosa semplificazione ed una sommaria resa sia anatomica che chiaroscurale, rilevabile anche negli altri due settecenteschi (cfr. schede 00214762-00214768).

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 211241
-------------------------------------	------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Santini V.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1964
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	v. VII p. 22
----------------------------	--------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	------------------------------------------------

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
--------------------	------

CMPN - Nome	Mencaraglia M.
--------------------	----------------

FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
---------------------------------------	----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Isoppi P.
--------------------	--------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------