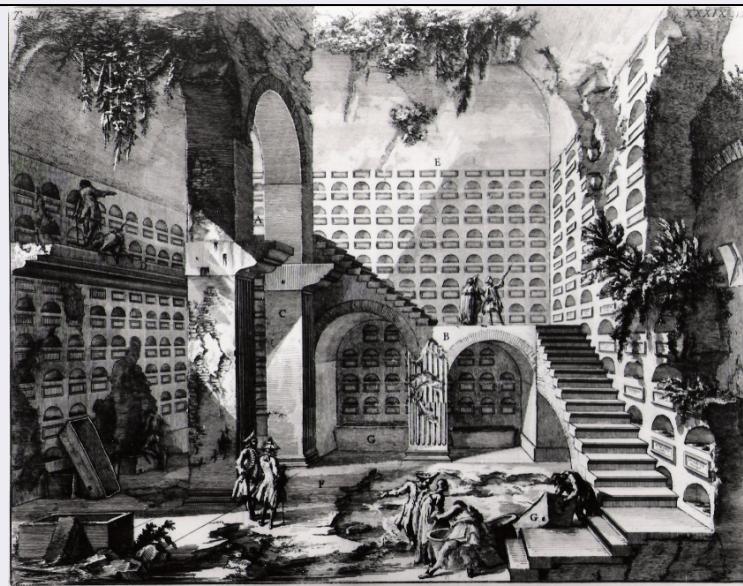


SCHEMA



VEDUTA interna della Stanza antica alla Camera sepoltura de' Scipioni e Serre, et della Fornace de' Santi. A. L'arco nella Stanza nel piano del terreno antico. B. Sella antica de' Scipioni da Pisa, la prima volta che venne allo studio, debendo altrui della stanza. C. Piatto, dove con questo voleva testare quanto risponda l'acqua della tomba. D. Stanza di Palazzo, la quale è interamente nel muro pianato. Sulla destra, un passo per discendere verso il sotterraneo nella grotta, che rendeva particolare questo studi, più nobile ancora, come nella Rotonda. E. Cornicione che era una intera lapide, al quale vedevano la Sella dell'antico arco dopo l'ingresso. Serre quelli erano, dopo aver cominciato a parporre le conchiglie nel Colomby superiore, come a altri si la Stanza interrompendo quegli ordini continuati de' Colomby, che dal pavimento sinalzavano sino alla volta. F. Colomby colori blu, distribuiti intorno alle varie. G. Pavimento sotto il quale furono trovate molte Saccheggi. H. altare vicino. G. Sarcofagi di pietra gialla con dentro gli Scheletri. *Pinacoteca 4-8-67*

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00236711 |
| ESC - Ente schedatore | S39 |
| ECP - Ente competente | S39 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------|
| OGTD - Definizione | reliquario |
|--------------------|------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
|--|-----------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | LU |
| PVCC - Comune | Borgo a Mozzano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1700 |
|-----------|------|

| | |
|----------|------|
| DTSF - A | 1799 |
|----------|------|

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | punzone |
| AUTN - Nome scelto | Pitterman Bernardo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1692/ 1740 |
| AUTH - Sigla per citazione | 02000198 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | argento/ laminazione/ sbalzo |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ doratura |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|------|
| MISA - Altezza | 43 |
| MISL - Larghezza | 26.7 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | zoccolo modanato. Base fusto e mostra definiti da volute fitomorfe e conchiglie. teca losanga sagomata, crocetta floreale all'apice. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|------------------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | argentiere |
| STMI - Identificazione | Pitterman Bernardo |
| STMP - Posizione | sotto la teca |
| STMD - Descrizione | B e Pm in campo rettangolare |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 168528 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Botteghe Argentieri |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000156 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 105 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Giusti P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Filieri M. T. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------|
| RVMD - Data | 1999 |
| RVMN - Nome | Bombardi P. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 1999 |
| AGGN - Nome | Bombardi P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Isoppi P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |