

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00389406
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	croce processionale
--------------------	---------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Borgo a Mozzano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSF - A</b>	1549
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	scuola
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Marti Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1483-1536
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000621

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ laminazione/ argentatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ fusione/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ doratura

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	45
<b>MISL - Larghezza</b>	31.5
<b>MISS - Spessore</b>	1.6
<b>MISV - Varie</b>	Crocifisso: 14 x 12.5
<b>MISV - Varie</b>	San Michele: 18
<b>MISV - Varie</b>	figure nei terminali: 8.5 x 5.5
<b>MISV - Varie</b>	figure nei terminali: 10 x 8

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lamine di rivestimento e di congiunzione, cartiglio e raggiera sostituiti. Mancante di alcune perle e di buona parte del fregio. Chiodi arrugginiti.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Croce astile con bracci lisci e cartelle terminali polilobate includenti placchette figurate, cartiglio con scritto INRI, perle all'esterno. Recto: Eterno, Madonna, Santa Maria Maddalena, San Giovanni Evangelista, Crocifisso al centro sormontato da aureola raggiata. Verso: Santo Vescovo, Santa Monica, Giovane Santa, Santo Vescovo, San Michele al centro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero progressivo)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	libro dell'Eterno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	EG / OS (omega)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La croce, affine come tipologia a quelle del Marti, fa parte di un gruppo, tra cui la croce di Chifenti (cfr. scheda 00501679), dove le figure, pur seguendo i tipi del Marti, sono ricavate da stampi diversi, come risulta dalle diverse dimensioni e dal diverso aspetto del retro delle placchette. I corpi sono più allungati e diversamente proporzionati (Baracchini C./ Russo S., 1993, p. 655).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 238300
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pellegrini F. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1925
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 200
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 179
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Baracchini C./ Russo S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000988
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 655, 708
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Oreficeria sacra a Lucca dal XIII al XV secolo
<b>MSTL - Luogo</b>	Lucca
<b>MSTD - Data</b>	1990
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Spadaccini M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Filieri M. T.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Isoppi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)