SCHEDA

SCHEDA		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00213569	
ESC - Ente schedatore	S39	
ECP - Ente competente	S39	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	trittico	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e Santi	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	LU	
PVCC - Comune	Villa Collemandina	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XV	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1400	
DTSF - A	1499	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Pietro da Talada detto Maestro di Borsigliana	
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XV	
AUTH - Sigla per citazione	00003084	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	140	
MISL - Larghezza	60	

MISV - Varie	tavole laaterali: 133 x 49	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	buono la tavola centrale, pessimo quelle laterali.	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1980	
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI	
RSTN - Nome operatore	Gazzi L.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Trittico dipinto raffigurante la Madonna del Soccorso. Siede contro uno schienale sagomato rivestito di seta a losanghe e cornice con cartiglio inciso a lettere gotiche col nome di Maria. Madonna con veste bianca a ricami oro è ricoperta da manto azzurro bordato in oro e pietre rivestito di ermellino. Sulle ginocchia il Bambino coperto da velo tiene il globo in mano. Sulla predella i dodici apostoli, in cimasa Dio Padre e Annunciazione.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	La tavola centrale è stata oggetto di restauro nel 1980 in tale occasione si è appurato che la zona più manomessa riguarda il corpo del Bambino, completamente ridipinto, anche si i due volti appaiono assai ripassati. Nelle tavole laterali le cadute di colore sono così vaste che rivelano la preparazione del legno.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 0_0	
BIB - BIBLIOGRAFIA	_	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Maestro Borsigliana	
BIBD - Anno di edizione	1987	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58-59	
BIBI - V., tavv., figg.	f. 8	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Il Maestro di Borsigliana. Un pittore del '400 in alta Val di Serchio	

MSTL - Luogo	Lucca	
MSTD - Data	1987	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1987	
CMPN - Nome	Gestri Spadaccini M.	
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1999	
RVMN - Nome	Bombardi P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1999	
AGGN - Nome	Bombardi P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caneponi V.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	