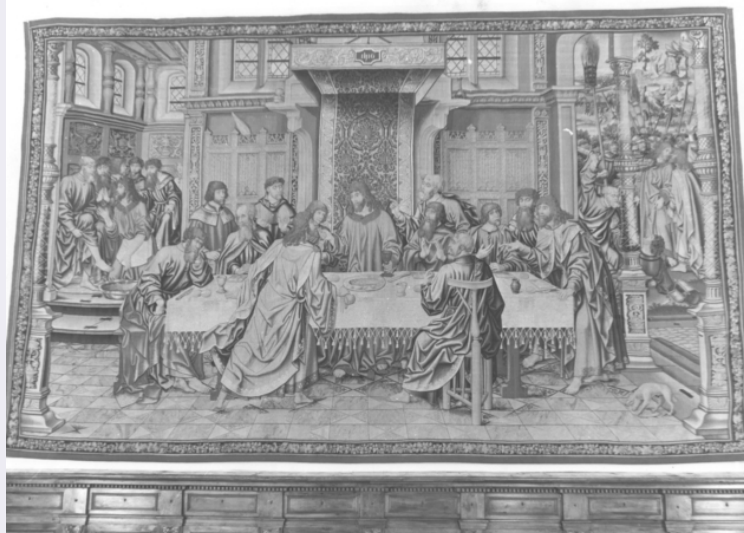


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00060118

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione arazzo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ultima cena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Camaiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1516

DTSF - A 1516

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	De Pannemaker Peter
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00002571

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura fiamminga
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	lana/ arazzo
MTC - Materia e tecnica	seta
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento

MIS - MISURE

MISA - Altezza	380
MISL - Larghezza	600

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato per due volte

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1970/ 1972
RSTN - Nome operatore	Clignon A.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Arazzo con rappresentazione centrale dell'Ultima Cena. Ambientata in un interno in stile nordico, rinascimentale, con due colonne in primo piano a delimitare lo spazio scenico. Cristo, in piedi, tiene il calice nella mano sinistra e indica con la destra Giuda, appoggiato con il gomito all'estremità della tavola, tra lo stupore e l'agitazione degli altri apostoli. Sopra la figura di Cristo, al centro, un baldacchino con fondale in prezioso velluto e la data 1516. Sono raffigurate la lavanda dei piedi ed il bacio di Giuda.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Illustrato da G. Poggi nella 'Rivista d'Arte' (1909, p. 45), l'arazzo è

NSC - Notizie storico-critiche

stato messo in relazione da U. Procacci con la serie dei dieci arazzi con storie di Davide e Betsabea conservate nel Museo di Cluny. (ved. bibliografia). Il primo restauro, del 1934, è documentato da foto (A.F.S. Firenze 24104). Con il secondo restauro, eseguito tra 1970 e 1972, da Alfredo Clignon, a Firenze, si è provveduto al lavaggio dell'oggetto; eliminazione dei precedenti interventi di conservazione; ringranatura della trama; cucitura degli stacchi; foderatura con tela di canapa; applicazione di attacchi di cordella. (microfotografie A.F.S. 21225-21235; prima del restauro A.F.S. 20676)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 47702

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Mostra d'Arte Sacra

MSTL - Luogo

Lucca

MSTD - Data

1957

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Pedone A.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Cambini G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Cambini G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavattaro C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)