

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00106449

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Camaiore

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1797

**DTSF - A** 1797

**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** bottega toscana

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** marmo bianco

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 80

**MISL - Larghezza** 70

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** cornice quadrangolare con modanature.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRL - Lingua** latino

**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)

**ISRI - Trascrizione**  
ANNO MDCCXCVII/ FORNICE ARUNDINEO ET TECTO  
RUINOSIS/ TEMPLUM HOC/ SUBLIMIORI FORNICE  
LATERITIO/ NOVO THOLO AB IGNATIO GABRIELLI  
DEPICTO/ MARMOREIS TABULIS IN COLUMNARUM BASE/  
VENUSTIORI ORDINE/ THOMA PEZZINI ARCHITECTO  
ORNATUM FUIT/ ECCLESIAE CENSU AC AERE COMMUNI/  
IOSEPH DOMINIC: BONUCCELLI/ PROSPER SALVI/  
BARTHOLOMEUS ORSUCCI AEDITUI/ IOSEPH M:  
BONUCCELLI BERNARDINUS BUTORI/ OPERI  
PRAEFUERUNT/ EX COMMUNICA GERENTIUM CONSULTUM  
L'architetto Tommaso Pezzini fu anche intagliatore e fece la residenzaA

**NSC - Notizie storico-critiche**

per le adunanze della Confraternita del SS. Sacramento, custodita nel Museo d'Arte sacra di Camaiole. Dopo i lavori di restauro la colleggiata fu nuovamente consacrata come attesta un'altra lapide (cfr. sch OA 0900106445)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS PI 59777

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

**CMPN - Nome**

Pedone A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Baracchini C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1999

**RVMN - Nome**

Bombardi P.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

1999

**AGGN - Nome**

Bombardi P.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Zavattaro C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)