

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00507777

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTT - Tipologia a raggiera

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Camaiore

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia LU

PRVC - Comune Camaiore

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1757

DTSF - A 1757

DTM - Motivazione cronologia punzone

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione punzone

AUTN - Nome scelto Mugnani Domenico Antonio

AUTA - Dati anagrafici 1741/ 1767

AUTH - Sigla per citazione 00001912

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ cesellatura/ fusione

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 58

MISL - Larghezza 25.7

MISP - Profondità 15

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

#### DESO - Indicazioni sull'oggetto

La base a sezione triangolare, con spigoli smussati da lesene concave e poggiante su piedini a cartoccio rialzati su zoccolo, è definita da facce trapezoidali concave i cui lati maggiori sono definiti da cornici centinate, modanate dalle quali pendono conchiglie rovescie. Il fusto è caratterizzato da un nodo a lampione centinato, percorso da un festone e sormontato da un balaustrino con doppio fiore rovescio. La teca circolare, inscritta entro una cornice ad ovali, è sorretta da una coppia di volute contrapposte e circondata da nuvolario romboidale con cherubini ai vertici dal quale si diparte la raggiera a raggi irregolari spazati. La crocetta apicale a terminali trilobati nasce da una forma assimilabile alla conchiglia.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza punzone

STMQ - Qualificazione datario

STMI - Identificazione Lucca

STMU - Quantità 2

STMP - Posizione sotto la base/ verso della mostra

STMD - Descrizione Pantera

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza punzone

STMQ - Qualificazione argentiere

STMI - Identificazione Mugnani Domenico Antonio

STMU - Quantità 2

STMP - Posizione sotto la base/ verso della mostra

STMD - Descrizione Tromba

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza punzone

<b>STMQ - Qualificazione</b>	datario
<b>STMP - Posizione</b>	sotto la base
<b>STMD - Descrizione</b>	757
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nonostante rechi il punzone "Tromba", identificativo dell'orafo Domenico Antonio Mugnani, le ricevute di pagamento conservate nell'Archivio parrocchiale, attestano come l'ostensorio sia stato realizzato da Giuseppe Nannizzi, nel 1757. E' presumibile che si tratti di una di quelle situazioni di deroga alla legge conosciute come "prestito di maestranza". Il Nannizzi, infatti, che dal 1746 al 1752 lavora a Roma presso Francesco Giardoni riuscì ad ottenere l'iscrizione alla matricola lucchese solo nel 1768, ed è noto come, prima di tale data, oltre alla "tromba" abbia utilizzato anche le insegne "bicchiere", "torre" e "lancia". Si tratta comunque dell'unico oggetto conosciuto dell'orafo ed i suoi caratteri strutturali e decorativi, lo rendono un caso del tutto eccezionale in ambito lucchese palesando i debiti nei confronti del più aggiornato vocabolario stilistico romano.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

diapositiva b/n

**FTAN - Codice identificativo**

MV1029

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Capitanio A.

**BIBD - Anno di edizione**

1981

**BIBH - Sigla per citazione**

00000210

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 180

**BIBI - V., tavv., figg.**

f. 188

### MST - MOSTRE

**MSTT - Titolo**

Le botteghe degli argentieri lucchesi del XVIII secolo

**MSTL - Luogo**

Lucca

**MSTD - Data**

1981

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1999

**CMPN - Nome**

Capitanio A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Russo S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1999**RVMN - Nome** Bombardi P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1999**AGGN - Nome** Bombardi P.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2000**AGGN - Nome** Pini A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Zavattaro C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)