

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00525424

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tritico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione MADONNA CON BAMBINO E SANTI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Camaiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia LU

PRVC - Comune Camaiore

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1961

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1418

DTSF - A 1418

DTM - Motivazione cronologia data

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

ADT - Altre datazioni 1433

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Battista di Gerio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1418
AUTH - Sigla per citazione	00000500

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISA - Altezza	184
MISL - Larghezza	195
MISV - Varie	pannello centrale senza cornice: 138 x 59.5
MISV - Varie	pannelli laterali senza cornice: 129 x 59.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1994
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI
RSTN - Nome operatore	Baroni S.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Trittico privo del registro superiore, con carpenteria originale, fatta eccezione per le colonnine divisorie fra pannello centrale e laterali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Bartolomeo; Sant'Antonio Abate; Madonna; Gesù Bambino; San Biagio; Sant' Ansano. Oggetti: trono. Attributi: (San Bartolomeo) coltello; libro; (Sant'Antonio Abate) bastone; libro; porcellino; (San Biagio) rastrello; libro; (Sant'Ansano) balzana; palma.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	ai piedi della Vergine
ISRI - Trascrizione	BAPTISTA DE PISIS PINXIT

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nel listello inferiore della cornice
ISRI - Trascrizione	HOC OPUS FECIT FIERI D(omi)N(u)S NUTUS P(ri)OR HUI(us) EC (c)L(es)IE A .D. MCCCXVIII
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il primo a darci notizia del trittico della pieve di Camaiore fu il Cordero da San Quintino, mentre il Bacci, quasi a distanza di un secolo (1913), ne pubblicò la foto. Appena una citazione gli viene riservata dal Van Marle (1927) mentre il Moriondo ne riferisce la data leggendola in maniera errata (come un 1433) e condizionando le successive pubblicazioni locali (Moriondo 1952- Bellato 1979). Il Carli (che nel 1961 vede la tavola nel locale museo diocesano) pur sottolineando i rapporti di quest' opera con la pittura fiorentina non ne valorizza il buon livello qualitativo. Il primo ad apprezzare il dipinto in effetti è stato Federico Zeri (1973) che ha inoltre sottolineato la somiglianza del San Biagio con un San Nicola dipinto in un'anconetta, oggi in una collezione privata, dal cosiddetto Maestro di Borgo alla Collina e ne ha individuato significativi addentellati culturali in area senese e fiorentina. L'opera in esame è stata oggetto di una scheda, redatta dalla scrivente, in occasione della mostra Sumptuosa Tabula Picta, tenutasi a Lucca nel 1998. Come ho già avuto modo di sottolineare in quella sede, nel trittico di Camaiore, Battista di Gerio rivela la sua curiosità per Alvaro Pirez riprendendone un'iconografia consueta nella posa dell'alacre Bambino (Zeri 1973) e la sua stretta consonanza con Gherardo Starnina, il protagonista del gotico internazionale fiorentino, attivo per Lucca all'inizio del XV secolo (Zeri 1973-Bellosi 1974- Bellosi/Chelazzi Dini 1978). Nelle ampie falcate dei panneggi dei santi, negli straschichi dei loro manti, si ravvisa oltrechè una tangenza con il linguaggio di un esponente del Gotico Internazionale del calibro di Lorenzo Monaco, anche un colloquio con le proposte di altri pittori di questa corrente attivi a Lucca negli stessi anni di Battista, come il cosiddetto Maestro di Barga o Priamo della Quercia. In occasione della mostra è stato possibile osservare con attenzione la tavola, verificare che la lettura più plausibile della data (in parte mutila) corrisponde al 1418 ed avanzare alcune nuove ipotesi. Si deve infatti a Luciano Bellosi la proposta di individuare in due piccole tavole oggi in una collezione privata milanese una parte della cimasa (perduta) del dipinto. Le due tavole, rifilate lungo i lati, raffigurano due dottori della chiesa: i Santi Agostino e Girolamo. Vista l'identità di stile di misure e di punzonatura, queste due piccole tavole dovevano costituire le cuspidi di uno stesso polittico. Considerata la paternità di Battista di Gerio e la consonanza col polittico del 1418, è possibile che si trattasse proprio di quest' ultimo. In occasione della mostra si è anche avanzata qualche ipotesi sulla collocazione originaria della tavola. Da un lato infatti non vi è alcuna connessione fra i Santi raffigurati nella tavola e l'intitolazione della chiesa di Camaiore (dedicata ai Santi Giovanni Battista e Stefano) nè col preesistente oratorio (intitolato a San Lorenzo) dall'altro la scritta nel listello inferiore della cornice rivela il nome del committente della tavola, un certo Prior Nutus. Nuto fu priore della chiesa lucchese dei Santi Giovanni e Reparata, per la quale si prodigò sin dal 1405 e presso la quale, nel 1422, istituì un altare dedicato ai Santi Giovanni e Biagio. A mio avviso non è da scartare l'ipotesi che il 1422 fosse soltanto l'anno della consacrazione ufficiale dell'altare, per il quale poteva esser già stata predisposta una</p>

tavola dipinta. In occasione della mostra tuttavia sia Teresa Filieri che Ada Labriola, hanno espresso un diverso parere, proponendo di ricollegare all'altare in questione un polittico dipinto da Francesco di Andrea Anguilla nel 1433 ed anch'esso raffigurante i Santi Biagio ed Antonio Abate.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	MV793

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cordero di San Quintino G.
BIBD - Anno di edizione	1815
BIBH - Sigla per citazione	00000310
BIBN - V., pp., nn.	p.101, nota 26
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 10-11

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tanfani Centofanti
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBN - V., pp., nn.	pp. 70, 213-214
BIBI - V., tavv., figg.	f. 131

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	U. Thieme-F.Becker
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBN - V., pp., nn.	p. 47
BIBI - V., tavv., figg.	f. 125

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Van Marle R.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBN - V., pp., nn.	pp. 33-35
BIBI - V., tavv., figg.	f. 67

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tabarrani A.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBN - V., pp., nn.	p. 580

BIBI - V., tavv., figg.	ff. 182-184
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moriondo R.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBN - V., pp., nn.	p. 156
BIBI - V., tavv., figg.	f. p. 323
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 3-4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dinelli P.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	p. 97
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Volpe C.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	p. 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellosi L.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	p. 107, nota 102
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Freemantle R.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	p. 593
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zeri F.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	p. 137
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caleca A.
BIBD - Anno di edizione	1976

BIBN - V., pp., nn.	p. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casini C.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	p. 492
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Burresi M.G.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	p. 62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	pp. 108-109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Concioni G./ Ferri C./ Ghilarducci G.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18, 370
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Filieri M. T.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	p. 269
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Marchi A.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 321-324
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellosi L.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 325
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Labriola A.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 249
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Filieri M. T.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 28-29
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Pisani L.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavattaro C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)