

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00107060

ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pulpito

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Barga

## LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1240
DTSF - A	1260
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bigarelli Guido detto Guido da Como
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1246-1250/ 1257
AUTH - Sigla per citazione	00000199
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ intarsio
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	114
MISL - Larghezza	176
MISP - Profondità	208
MISV - Varie	colonne anteriori: MISA: 88
MISV - Varie	colonne posteriori : 115/ 140
MISV - Varie	capitelli anteriori: 35 x 29
MISV - Varie	capitelli posteriori: 33 x 27
MISV - Varie	leoni: 95 x 138/ 79 x 125
MISV - Varie	talamone: 65 x 44
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	1937/ 1938
RSTE - Ente responsabile	Opificio delle Pietre Dure, Firenze
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il pulpito presenta una cassa rettangolare sorretta da quattro colonnine poggiante anteriormente su due leoni, posteriormente su un telamone e l'altra con base a terra. Il leone di destra sovrasta un guerriero, che con la mano sinistra lo blandisce e con la destra lo pugnala; il leone di sinistra stringe tra gli artigli un drago, di cui la testa è purtroppo andata perduta. Tre dei quattro capitelli sono di tipo corinzio con decorazione a foglie d'acanto, il quarto si presenta con un leone, un'arpia e due aquile. Sulle facce ornate, spartite da arcate, sono scolpite le scene dell'Annunciazione, la Nascita, il lavaggio del Bambino, l'Adorazione dei Magi ed un gruppo centrale in cui sono sintetizzati gli Evangelisti. Il gruppo è sovrastato da un'aquila reggileggio, che tiene tra gli artigli un cartiglio. Dalla parte opposta, al centro dello specchio diviso in arcate, si trova la figura del profeta Isaia e un ulteriore leggio. I cornicioni sono intarsiati a tralci e fiorami. Marmi bianco, rosso e nero

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Madonna; Bambino; Re Magi; Evangelisti; profeta Isaia. Figure: figure femminili; figure maschili; angeli. Animali: bue; asino; leoni; animale fantastico.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

primo riquadro, tra gli artigli dell'aquila

**ISRI - Trascrizione**

IN PRINCIPIO ERAT VERBUM E VERBUM ERATA APUD DEUM//

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

faccia di destra, sopra gli archetti a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

MAGNUM MISTERIUM VENERABILE SACRAMENTUM  
VIRGO PEPERIT CREATOREM ANIMALIA COGNOSCERUNT  
IN PRESEPE SALVATORUM MUNDI//

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

faccia di destra, sul giaciglio della Madonna

**ISRI - Trascrizione**

VIRGO MARIA FUIT. NRE MEDICINA SALUTIS//

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	faccia di destra, sopra gli archetti a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[...] AVE MARIA. TECUM/ NDS./ G/ RA/ TI/ A PLENA//
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il precoce interesse della critica (Targioni-Tozzetti 1768) ha contribuito alla conservazione integrale dell'opera. Ascritto già nel XIX secolo all'ambito lombardo, Papini (1909) avvicina il pulpito alla taglia di Guidetto, notando affinità con il pulpito di Brancoli e con le loggette del Duomo di Lucca. Salmi (1928), dal momento che la facoltà di amministrare il battesimo fu concessa al Duomo di Barga nel 1256 ed attribuendo ad un medisimo esecutore il fonte battesimal, il pulpito ed il recinto presbiteriale, fissa la cronologia attorno a questa data. Pera (1938) avvicina il pulpito di Barga a quelli di S. Bartolomeo in Pantano a Pistoia e di S. Maria a Monte. Garzelli (1969) vede in quest'opera l'anello di congiunzione tra i modi di Guidetto e quelli di Guido da Como, datandola negli anni immediatamente successivi alla metà del XIII secolo. Recentemente Dalli Regoli (1991) ha individuato due diverse maestranze: la prima, nella parte inferiore, ancora vicina a Guidetto; l'altra, cui si devono la cassa ed i capitelli, già progettata verso le novità linguistiche di Guido Bigarelli riconducibili agli anni '30 del XIII secolo. Oggi la critica riconosce unanimemente nel pulpito di Barga l'attività dei Guidi ed in particolare di Guido Bigarelli</p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 36833

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia digitale**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Ascani V.**BIBD - Anno di edizione** 1992**BIBN - V., pp., nn.** p. 344**BIBI - V., tavv., figg.** Tavv. XX; XXI; XXII; XXIII; XXIV, 1; XXIV, 2; XXV**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Salmi M.**BIBD - Anno di edizione** 1928**BIBN - V., pp., nn.** pp. 40, 76, 87**BIBI - V., tavv., figg.** Fig. 118**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Venturi A.**BIBD - Anno di edizione** 1904**BIBH - Sigla per citazione** 00000584**BIBN - V., pp., nn.** p. 949**BIBI - V., tavv., figg.** Figg. 36; 37**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Bonaventura A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1914
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000137
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 107, 114
<b>BIBI - V., tavo., figg.</b>	Tav. CCLXXXVI
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Toesca P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1927
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000628
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 815-816; 900, n. 47
<b>BIBI - V., tavo., figg.</b>	Tav. 230
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pera L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 29-33
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Iacopucci Marroni P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 110-111
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Baracchini C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000065
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 11-26
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Magri P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1881
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 27-69
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dalli Regoli G. / Badalassi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 31-53
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dalli Regoli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 91-110
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dalli Regoli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000336
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 73-80
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dalli Regoli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 163-171
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Baracchini C. / Filieri M. T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 120-125
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Papini R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1909
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 423-442
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Salmi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1914
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 81-90
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ascani V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 107-134
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Caleca A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 71-73
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Olivari M. T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 33-44

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Olivari M. T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 31-38

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Garzelli A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 40

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lera G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 186

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Salmi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000696
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 60, n. 71

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kopp G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 135-136

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Rodighiero E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baracchii C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1999
<b>RVMN - Nome</b>	Bombardi P.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1999
<b>AGGN - Nome</b>	Bombardi P.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Carletti L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ferraro M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)