

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00056052

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1782
------------------	------

DTSF - A	1782
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
---	---------

AUTN - Nome scelto	Ulivieri Lorenzo Antonio
---------------------------	--------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1743/ 1795
-------------------------------	--------------------

AUTH - Sigla per citazione	00001809
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione/ sbalzo/ cesellatura
--------------------------------	---

MTC - Materia e tecnica	rame/ doratura
--------------------------------	----------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	46
-----------------------	----

MISL - Larghezza	21
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	Lamina in due pezzi applicata ad un'anima di legno.
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario a profili mistilinei definiti da coppie simmetriche di ampie volute che si sovrappongono con andamento concavo convesso. La base, impostata su di un motivo a timpano spezzato interrotto da conchiglia pendente, risale senza soluzione di continuità verso l'ampio fusto, cui si innesta la mostra a cartella esagonale, coronata da un timpano spezzato e includente teca ovale a profili lobati. Alla sommità crocetta. L'apparato decorativo è sottolineato dalla consueta alternanza di fondi opachi e superfici in rilievo levigate: sulla base posa una cartella mistilinea bombata, definite da volute; sul fusto un cherubino tra ghirlande pendenti dai profili esterni; sulla mostra, delimitata in basso da un'infiorescenza, sono applicati ai lati due cherubini e alla sommità, sotto il timpano, il simbolo dello Spirito Santo.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
--------------------------------------	---------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	Sulla cartella di base
ISRI - Trascrizione	AD/ D ANNAE GLORIAM/ THEC: HANC ARGENTEA M/ PROPRIO AERE/ CONSTRUIT FECIT/ PETRUS FRANCISCUS PELLEGRINI/ PRESB: ET C: L:/ A: D: MDCCLXXXII
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Lucca
STMP - Posizione	Sotto la mostra
STMD - Descrizione	Pantera
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Ulivieri Lorenzo Antonio
STMP - Posizione	Sotto la mostra
STMD - Descrizione	Oliva
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	Lucca
STMP - Posizione	Sulla base
STMD - Descrizione	Pantera
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	Ulivieri Lorenzo Antonio
STMP - Posizione	Sulla base
STMD - Descrizione	Oliva
NSC - Notizie storico-critiche	Ulivieri ottiene la patente di maestro dal 1767 e per tutta la durata delle sua attività fino al 1795 risulta uno degli argentieri più attivi della metà del secolo. L'oggetto più antico rimastoci è il turibolo di Montrone datato 1768 che rimane, peraltro, uno dei risultati più felici di tutta la sua carriera per il perfetto equilibrio tra struttura e apparato ornamentale. Il reliquiario di S. Benedetto in Gottella presenta, rispetto alla tipologia consueta proposta dall'Ulivieri, una certa originalità nell'apparato decorativo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 44530
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Botteghe Argentieri
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000156
BIBN - V., pp., nn.	p. 304
BIBI - V., tavv., figg.	f. 378
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Le botteghe degli argentieri lucchesi del XVIII secolo
MSTL - Luogo	Lucca
MSTD - Data	1981
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Ghilarducci G.
FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Guarraccino M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Guarraccino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M./ Ferrarro
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	1999
ISPN - Funzionario responsabile	Russo S.