

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00056052

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1782 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1782 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|-------------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|---------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | punzone |
|---|---------|

| | |
|---------------------------|--------------------------|
| AUTN - Nome scelto | Ulivieri Lorenzo Antonio |
|---------------------------|--------------------------|

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1743/ 1795 |
|-------------------------------|--------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00001809 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | argento/ laminazione/ sbalzo/ cesellatura |
|--------------------------------|---|

| | |
|--------------------------------|----------------|
| MTC - Materia e tecnica | rame/ doratura |
|--------------------------------|----------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 46 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 21 |
|-------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | Lamina in due pezzi applicata ad un'anima di legno. |
|--------------------------------------|---|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Reliquiario a profili mistilinei definiti da coppie simmetriche di ampie volute che si sovrappongono con andamento concavo convesso. La base, impostata su di un motivo a timpano spezzato interrotto da conchiglia pendente, risale senza soluzione di continuità verso l'ampio fusto, cui si innesta la mostra a cartella esagonale, coronata da un timpano spezzato e includente teca ovale a profili lobati. Alla sommità crocetta. L'apparato decorativo è sottolineato dalla consueta alternanza di fondi opachi e superfici in rilievo levigate: sulla base posa una cartella mistilinea bombata, definite da volute; sul fusto un cherubino tra ghirlande pendenti dai profili esterni; sulla mostra, delimitata in basso da un'infiorescenza, sono applicati ai lati due cherubini e alla sommità, sotto il timpano, il simbolo dello Spirito Santo. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
|--------------------------------------|---------------|

| | |
|----------------------|--------|
| ISRL - Lingua | latino |
|----------------------|--------|

| | |
|--|--|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP - Posizione | Sulla cartella di base |
| ISRI - Trascrizione | AD/ D ANNAE GLORIAM/ THEC: HANC ARGENTEA M/ PROPRIO AERE/ CONSTRUIT FECIT/ PETRUS FRANCISCUS PELLEGRINI/ PRESB: ET C: L:/ A: D: MDCCLXXXII |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | garanzia |
| STMI - Identificazione | Lucca |
| STMP - Posizione | Sotto la mostra |
| STMD - Descrizione | Pantera |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMQ - Qualificazione | garanzia |
| STMI - Identificazione | Ulivieri Lorenzo Antonio |
| STMP - Posizione | Sotto la mostra |
| STMD - Descrizione | Oliva |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMI - Identificazione | Lucca |
| STMP - Posizione | Sulla base |
| STMD - Descrizione | Pantera |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMI - Identificazione | Ulivieri Lorenzo Antonio |
| STMP - Posizione | Sulla base |
| STMD - Descrizione | Oliva |
| NSC - Notizie storico-critiche | Ulivieri ottiene la patente di maestro dal 1767 e per tutta la durata delle sua attività fino al 1795 risulta uno degli argentieri più attivi della metà del secolo. L'oggetto più antico rimastoci è il turibolo di Montrone datato 1768 che rimane, peraltro, uno dei risultati più felici di tutta la sua carriera per il perfetto equilibrio tra struttura e apparato ornamentale. Il reliquiario di S. Benedetto in Gottella presenta, rispetto alla tipologia consueta proposta dall'Ulivieri, una certa originalità nell'apparato decorativo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|---|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 44530 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Botteghe Argentieri |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000156 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 304 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 378 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Le botteghe degli argentieri lucchesi del XVIII secolo |
| MSTL - Luogo | Lucca |
| MSTD - Data | 1981 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1976 |
| CMPN - Nome | Ghilarducci G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Caleca A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1999 |
| RVMN - Nome | Guarraccino M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1999 |
| AGGN - Nome | Guarraccino M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ferraro M./ Ferrarro |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| ISP - ISPEZIONI | |
| ISPD - Data | 1999 |
| ISPN - Funzionario responsabile | Russo S. |