

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00063957

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione architrave

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | LU |
| PVCC - Comune | Lucca |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1200 |
| DTSF - A | 1249 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--|
| AUTS - Riferimento all'autore | bottega |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Guidetto |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie fine sec. XII-inizio sec. XIII |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000768 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | pietra calcarea di S. Maria del Giudice/ scultura |
|--------------------------------|---|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 250 |
| MISL - Larghezza | 50 |
| MIST - Validità | ca. |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Architrave a rilievo decorato con grossi fogliami e pigne |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Vegetali: fogliame; pigne. |
| | Fu il Biehl (1926) il primo autore ad attribuire le sculture del portale |

NSC - Notizie storico-critiche

alla sfera di influenza di Guidetto, influenza estesa anche alle analoghe sculture della chiesa di S. Giusto (00424806/08/11-13), al pulpito di Brancoli e a quello di S. Maria a Monte. Il Toesca (1927) attribuisce il portale di S. Cristoforo a dei seguaci di Guidetto attivi fino alla metà del XIII secolo, ed evidenzia uno stadio gotico più avanzato rispetto a quello di S. Giovanni. La Garzelli (1969) accomuna questo portale a quelli di S. Giusto e S. Giovanni e li avvicina alle parti più antiche del S. Martino, che ritiene opera di un maestro attivo nel primo decennio del XIII secolo identificabile con Guidetto. Anche Baracchini-Caleca-Filieri (1978) riconducono il portale alla taglia di Guidetto attiva in S. Giusto e S. Giovanni. Tori (1988) concorda con la critica per la datazione del portale alla prima metà del Duecento, per l'attribuzione alle maestranze di Guidetto e per l'affinità con il portale di S. Giovanni; tuttavia, rispetto a quest'ultimo, sottolinea le differenze nella raffigurazione delle fiere e delle mensole che le sorreggono e, evidenziando la maggiore semplicità di quelle di S. Cristoforo, le attribuisce ad uno scultore diverso che opera in un periodo poco anteriore rispetto alla porta di S. Giovanni. Più cauta in proposito è l'opinione di Baracchini-Filieri (1992) che, in base ad una recente scoperta che antepone l'edificazione del S. Giovanni al 1188, auspicano anche una revisione della cronologia del S. Cristoforo

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 49973

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Giorgi G.

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBH - Sigla per citazione

00000492

BIBN - V., pp., nn.

pp. 9-17

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Biehl W.

BIBD - Anno di edizione

1926

BIBH - Sigla per citazione

00000131

BIBN - V., pp., nn.

p. 78

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Toesca P.

BIBD - Anno di edizione

1927

BIBH - Sigla per citazione

00000628

BIBN - V., pp., nn.

p. 563, p. 815

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Belli Barsali I. |
| BIBD - Anno di edizione | 1988 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000103 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 150 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Baracchini C./ Filieri M. T. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000080 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 79-97 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Salmi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1928 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000696 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 106 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ridolfi E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1877 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 151-153 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Garzelli A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000475 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 45 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Trenta T. |
| BIBD - Anno di edizione | 1829 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000644 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 154 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mazzarosa A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1843 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000820 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 129-130 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|---|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Campetti P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1912 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000199 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 85 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Salmi M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1927 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000691 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 16, p. 46 n. 40 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Baracchini C./ Caleca A./ Filieri M. T. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000076 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 25 n. 24 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Ghilarducci G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Baracchini C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1999 |
| RVMN - Nome | Guarraccino M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1999 |
| AGGN - Nome | Guarraccino M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2000 |
| AGGN - Nome | Giometti C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ferraro M. |

