

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00065591 |
| ESC - Ente schedatore | S39 |
| ECP - Ente competente | S39 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | bacino |
|--------------------|--------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | LU |
| PVCC - Comune | Lucca |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-----------------|
| DTZG - Secolo | secc. XII/ XIII |
|---------------|-----------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1150 |
| DTSF - A | 1299 |

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
|---------------------------------------|---|
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega tunisina |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | ceramica/ pittura a smalto |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Quasi integro, manca una limitata porzione della tesa e varie fratture. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Scodella con cavità a calotta quasi emisferica e breve tesa in corrispondenza dell'orlo, con decorazione dipinta in blu e bruno su smalto bianco. Motivo geometrico centrale e di contorno. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | La produzione di ceramiche tunisine decorate in cobalto e manganese sostituisce alla fine del XII secolo le invetriate policrome. Si tratta di una produzione molto standardizzata che viene ampiamente commerciata nel Mediterraneo occidentale. Numerosi confronti per questi prodotti si trovano tra i bacini delle chiese pisane e tra i reperti di scavo. E molto probabile che questa ceramica in particolare sia stata importata a Lucca proprio attraverso Pisa (Berti-Capelli 1994). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 57849 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berti G./Cappelli L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1994 |

| | |
|----------------------------|------------|
| BIBN - V., pp., nn. | pp.136-137 |
|----------------------------|------------|

| **BIBI - V., tavv., figg.** | f.110 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|----------------------------------|---|

| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1977 |
|--------------------|------|

| **CMPN - Nome** | Ghilarducci G. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Calceca A. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Filieri M. T. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 1999 |
|--------------------|------|

| **RVMN - Nome** | Guarraccino M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 1999 |
|--------------------|------|

| **AGGN - Nome** | Guarraccino M. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2000 |
|--------------------|------|

| **AGGN - Nome** | Gobbato S. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Ferraro M. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |