

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00216537

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1903
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1903
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Iardella Carlo
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie inizio sec. XX
-------------------------------	------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00001781
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio/ scultura
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	800
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	400
-------------------------	-----

MISP - Profondità	103
--------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mensa modanata rivestita da pannelli neri decorati. Plinti laterali reggono lesene scolpite con elementi floreali e arco di chiusura. Gradino scolpito a teste di cherubino e tabernacolo che occupa la parte centrale, con cupola a scaglie. Ai lati dipinti raffiguranti S. Giuseppe e la Madonna; entro l'arco angeli festanti.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Da notizie d'archivio si conosce che il 19 aprile 1903 monsignor G. Volpi consacrò l'altare maggiore con la balaustra, l'altare nuovo, posto nella parete destra, e la chiesa stessa in onore di S. Concordio. L'esecuzione è dello scultore Carlo Iardello su disegno dell'architetto Martini. AUTN: Martini; AUTA: sec. XX; AUTR: progettista; AUTM: documentazione
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 155249

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Ghilarducci G.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Guarraccino M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Guarraccino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

ISP - ISPEZIONI

ISPD - Data	1999
ISPN - Funzionario responsabile	Russo S.