

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00525458

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione MATILDE DI CANOSSA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1872

DTSF - A 1872

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Consani Vincenzo

AUTA - Dati anagrafici 1818/ 1887

AUTH - Sigla per citazione 00000402

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura/ incisione

### MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A forma di parallelepipedo
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Matilde di Canossa. Abbigliamento: veste; manto; velo. Oggetti: cuscino.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al di sotto del cuscino, su un lato
ISRI - Trascrizione	V(INCENZO) CONSANI F(ECE) IL 1872
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il monumento nasce dall'assemblaggio di elementi scultorei eseguiti dal Consani in tempi diversi e in origine, per quanto riguarda la lunetta che corona il dossale, diversamente destinati. Questa, in cui compare la Madonna col Bambino e ai lati i santi Vincenzo e Giovanni Battista, doveva infatti ornare il sepolcro del nonno materno, il pittore Giovanni Farina, sepolcro che il Consani nel 1847, al momento di partire per la guerra, aveva lasciato in sospeso. Al ritorno, avvenuto fra il '48 e il '49, riprese a lavorarci, accorgendosi però, anche dietro il suggerimento di altri, che la tomba risultava troppo importante per un personaggio pressoché sconosciuto. Scelse quindi di destinare all'avo un tipo di sepoltura più semplice, da addossarsi alla parete sinistra, dove ancora si trova. Anni dopo decide di ultimare l'opera interrotta ed è la Commissione Conservatrice di Belle Arti, da lui stesso consultata, a suggerirgli di destinarlo a monumento funebre in onore di Matilde di Canossa ; la parte principale dell'opera, costituita dalla figura di Matilde, a figura intera, giacente sul letto funebre, assieme ad altre di sua mano ( una statua raffigurante la Vittoria e un busto della poetessa Saffo ) , fu inviata all'Esposizione Universale di Vienna del 1873. Tutte incontrarono numerosi apprezzamenti. L'opera si rivela una delle più riuscite dello scultore che riesce a fondere abilità tecnica e capacità di rendere la forza morale della contessa, che benché ritratta ormai vecchia e provata dalla malattia, riesce ugualmente a trasmettere il senso di una grande dignità d'animo.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 0_0
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bertacchi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1874
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 20. 36
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giotto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1874
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 301
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ridolfi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1888
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000963
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 5, 24
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Panzetta A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 96
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vicario V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 224
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Giusti P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Filieri M. T.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ferraro M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)