

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00525459

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ARCIVESCOVO GIULIO ARRIGONI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1877

DTSF - A 1877

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Passaglia Augusto

AUTA - Dati anagrafici 1837/ 1918

AUTH - Sigla per citazione 00001066

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Forma sagomata

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Vescovo. Vesti ecclesiastiche: piviale; mitra. Araldica: stemma vescovile. Oggetti: sarcofago. Decorazioni: candelabre; girali; zampe leonine.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

NR (recupero pregresso)

ISRI - Trascrizione

A(UGUSTO) PASSAGLIA/ FECE 1877

NSC - Notizie storico-critiche

Il personaggio ritratto è Giulio Arrigoni, nominato nel 1844 dal Granduca Leopoldo professore dell' Ateneo pisano e due anni dopo eletto arcivescovo di Lucca. E' morto da due anni quando lo scultore riceve l'incarico di scolpirne il monumento funebre, destinato ad essere collocato nel transetto sinistro della chiesa. In quest'opera, che è la prima di grandi dimensioni fra quelle da lui eseguite (la seconda sarà il monumento a Giovanni Boccaccio a Certaldo, che è poi quella che lo farà conoscere anche fuori dai confini della patria), il Passaglia dimostra appieno quanto, almeno in questa fase ancora relativamente giovanile, la conoscenza della scultura rinascimentale lucchese, costituisca per lui un fondamentale sostrato formativo. Elemento questo che lo accumuna a tutti gli altri scultori lucchesi suoi contemporanei. Particolarmente stringente si rivela il confronto con la testa di S. Regolo che, a figura intera, compare nell' altare realizzato da Matteo Civitali nel 1484 ed addossato nella testata absidale della nave destra del Duomo. Gli occhi, ma in generale l'espressione di tutto il volto, palesano la stessa austera fissità, le sue guance sono parimenti scavate, quasi ad accentuarne la spiritualità, ed il fatto che entrambi indossino il piviale e la mitra, distintivi del loro ordine gerarchico, contribuisce ad accentuare questa somiglianza, probabilmente enfatizzata dal Passaglia a mo' di citazione dotta. Appaiono ugualmente derivati dal Civitali, e dalla traduzione fattane dalla sua bottega, gli elementi decorativi di tipo classici che ornano il monumento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

NR (recupero pregresso)

FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS PI 0_0
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vicario V.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	p. 484
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rosadi G.
BIBD - Anno di edizione	1924
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Giusti P.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri M. T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)