

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00525459

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ARCIVESCOVO GIULIO ARRIGONI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1877

DTSF - A 1877

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Passaglia Augusto

AUTA - Dati anagrafici 1837/ 1918

AUTH - Sigla per citazione 00001066

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura

### MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Forma sagomata

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Vescovo. Vesti ecclesiastiche: piviale; mitra. Araldica: stemma vescovile. Oggetti: sarcofago. Decorazioni: candelabre; girali; zampe leonine.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**ISRI - Trascrizione**

A(UGUSTO) PASSAGLIA/ FECE 1877

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il personaggio ritratto è Giulio Arrigoni, nominato nel 1844 dal Granduca Leopoldo professore dell' Ateneo pisano e due anni dopo eletto arcivescovo di Lucca. E' morto da due anni quando lo scultore riceve l'incarico di scolpirne il monumento funebre, destinato ad essere collocato nel transetto sinistro della chiesa. In quest'opera, che è la prima di grandi dimensioni fra quelle da lui eseguite (la seconda sarà il monumento a Giovanni Boccaccio a Certaldo, che è poi quella che lo farà conoscere anche fuori dai confini della patria), il Passaglia dimostra appieno quanto, almeno in questa fase ancora relativamente giovanile, la conoscenza della scultura rinascimentale lucchese, costituisca per lui un fondamentale sostrato formativo. Elemento questo che lo accumuna a tutti gli altri scultori lucchesi suoi contemporanei. Particolarmente stringente si rivela il confronto con la testa di S. Regolo che, a figura intera, compare nell' altare realizzato da Matteo Civitali nel 1484 ed addossato nella testata absidale della nave destra del Duomo. Gli occhi, ma in generale l'espressione di tutto il volto, palesano la stessa austera fissità, le sue guance sono parimenti scavate, quasi ad accentuarne la spiritualità, ed il fatto che entrambi indossino il piviale e la mitra, distintivi del loro ordine gerarchico, contribuisce ad accentuare questa somiglianza, probabilmente enfatizzata dal Passaglia a mo' di citazione dotta. Appaiono ugualmente derivati dal Civitali, e dalla traduzione fattane dalla sua bottega, gli elementi decorativi di tipo classici che ornano il monumento.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

NR (recupero pregresso)

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS PI 0_0
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vicario V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 484
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Rosadi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1924
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Giusti P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Filieri M. T.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ferraro M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)