

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00531318
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ester e Assuero
SGTT - Titolo	Ester davanti ad Assuero

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
---	--

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Lucca

**PRC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1854
PRDU - Data uscita	1909

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LU
PRVC - Comune	Lucca

**PRC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	bozzetto
----------------------------	----------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1813
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1819
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ridolfi Michele
AUTA - Dati anagrafici	1793/ 1854
AUTH - Sigla per citazione	00001172

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	tavola

MIS - MISURE

MISA - Altezza	24.7
MISL - Larghezza	36

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tavola tarlata

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 2001**RSTE - Ente responsabile** SBAAAS PI**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** olio su carta incollata su tavola**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Ester; Assuero; sacerdoti; cortigiani. Interno: sala del trono. Oggetti: trono; scettro.**NSC - Notizie storico-critiche**

Non si hanno notizie relative all'opera, se non che essa si trovava nello studio dell'artista quale bozzetto per una possibile ordinazione. Per il fasto dell'ambientazione all'antica, ancora di gusto neoclassico, e per la rarità di soggetti tratti dall'Antico Testamento fra i quadri del Ridolfi, proponiamo una datazione al secondo decennio del XIX secolo quando l'artista, a Roma per il pensionato artistico, seguiva gli insegnamenti di Vincenzo Camuccini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQD - Data acquisizione** 1909**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAAAS PI 306578**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Ridolfi M.**FNTD - Data** 1853**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2001**CMPN - Nome** Bietoletti S.**FUR - Funzionario responsabile** Filieri M. T.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	