SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00053179
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	PROCESSIONE DEI BIANCHI
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU

PVCC - Comune	Lucca
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1681
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1681
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Marracci Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1637/ 1704
AUTH - Sigla per citazione	00000910
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	190
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fulcro compositivo della grande lastra di rame è un membro della compagnia del Ss. Crocifisso vestito di bianco che sostiene il miracoloso simulacro portato in processione, seguito da altri membri della congregazione recanti ceri, poiché la scena sembra svolgersi a lume di notte. Nell'angolo inferiore destro è un giovane di spalle con veste rosa pallido e manto blu, che volgendo il volto verso lo spettatore indica il crocifisso trasportato in processione. A sinistra, in atteggiamento orante, sono diverse figure tra cui una donna con un bambino in abito rosso-arancio e i capelli biondi raccolti in uno chignon. In alto due angeli recanti il turibolo con l'incenso volano contro un cielo blu profondo mentre nello spazio che si apre tra le colonne scanalate sul fondo appare uno scorcio di paesaggio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: membri della Compagnia dei Bianchi; due angeli; due

soggetto	donne; bambino; uomini. Sculture: Crocifisso dei Bianchi. Oggetti: ceri; turibolo. Elementi architettonici: colonne.
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1675 veniva approntata una diversa presentazione di gusto barocco per la venerata scultura del Ss. Crocifisso dell'omonima chiesa lucchese, con la commissione di un nuovo altare affidata al carrarese Monsoni e in seguito con l'esecuzione da parte di Giovanni Marracci di una grande lastra in rame raffigurante la Processione dei Bianchi, destinata a nascondere il miracoloso simulacro, che, in occasione delle maggiori solennità, veniva sollevata grazie ad un dispositivo meccanico collocato tergalmente (Seidel 1995, p. 99 e Contini 1997, p. 123). Per l'esecuzione della lastra, citata frequentemente nella letteatura guidistica lucchese con il costante riferimento al Marracci, il pittore venne pagato 60 scudi dai deputati della Compagnia del Crocifisso dei Bianchi il 20 aprile 1681, come ricorda il Contini, che desume l'informazione da Telesforo Bini (Bini 1855, p. 46 e Contini 1997, pp. 123 e 130, nota 12). Il Contini ha individuato il disegno preparatorio per la Processione nel n. inv. 9977 S degli Uffizi, che appare assai fedele alla trasposizione pittorica. La parte sinistra - con la vivace figura femminile ritratta in una posa desunta dal Domenichino di San Luigi dei Francesi, ma assorbita pure dal Cortona e dai suoi seguaci - vi è tracciata a matita rossa, mentre la processione a penna e inchiostro neri. Per l'impianto generale della composizione e la donna velata sulla sinistra il Marracci poté avere presente anche la Processione di San Carlo Borromeo in San Carlo ai Catinari dell'ultimo tempo del Berrettini
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 44805
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchiò V.
BIBD - Anno di edizione	1721
BIBH - Sigla per citazione	00000801
BIBN - V., pp., nn.	pp. 268-269
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 3, p. 119, fig. 4, p. 120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marracci O.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBN - V., pp., nn.	p. 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Belli Barsali I.

BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	00000099
BIBN - V., pp., nn.	p. 146
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Belli Barsali I.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000102
BIBN - V., pp., nn.	p. 105
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Belli Barsali I.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000103
BIBN - V., pp., nn.	p. 121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seidel M.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	p. 99
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gramatica G.
BIBD - Anno di edizione	1741
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barsotti G.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	00000089
BIBN - V., pp., nn.	p. 324
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ridolfi E.
BIBD - Anno di edizione	1877
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Contini R.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	p. 123
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bini T.
BIBD - Anno di edizione	1855
BIBN - V., pp., nn.	p. 46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trenta T.
BIBD - Anno di edizione	1820
BIBH - Sigla per citazione	00000641
BIBN - V., pp., nn.	p. 63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ridolfi E.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	00000965
BIBN - V., pp., nn.	p. 63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Contini R.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p. 804
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lucca
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00000431
BIBN - V., pp., nn.	p. 104
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Ghilarducci G.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Guarraccino M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Guarraccino M.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Betti P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)