

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00063889

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione MIRACOLO DELLA MADONNA DEL SASSO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Agostino

LDCU - Indirizzo via degli Asili angolo via S. Sebastiano

LDCS - Specifiche Parete sinistra della Cappella Boccella o della Madonna del Sasso lungo la parete destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1648
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1648
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

ADT - Altre datazioni	1657 ca.
------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Gimignani Giacinto
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	1606-1611/ 1681
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000695
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Boccella Giovanni Francesco
--------------------	-----------------------------

CMMD - Data	1648 ca.
--------------------	----------

CMMF - Fonte	documentaz
---------------------	------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISA - Altezza	300
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	340
-------------------------	-----

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto murale. La scena si svolge in una stanza aperta verso l'esterno da un arco oltre il quale si vede uno scorcio di paesaggio. Al centro è un uomo che viene inghiottito da una voragine da cui fuoriescono delle fiamme. Intorno a lui si dispongono diversi soldati in armatura che con varie attitudini esprimono lo stupore suscitato dal miracoloso avvenimento. Sulla destra è un tavolo con le carte da gioco su cui ricade un ampio mantello rosso. Affresco finito a secco
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: soldati; donna. Oggetti: armature; scudo con la testa di Medusa; lance; carte da gioco.
--	---

L'affresco di Giacinto Gimignani, che si conserva in mediocri

NSC - Notizie storico-critiche

condizioni sulla parete sinistra della Cappella Boccella in Sant'Agostino, illustra vivacemente la leggenda del Miracolo della Madonna del Sasso cui è dedicata la stessa cappella. Dopo aver perso al gioco tutto il suo denaro, un soldato in preda all'ira scagliò un sasso contro l'immagine sacra dipinta nel posto di guardia. La Madonna fu vista dai presenti spostare il Figlio, che sorreggeva a destra, sul lato opposto e subito il soldato venne inghiottito da una voragine, intorno alla quale venne costruita la cappella perché tale episodio potesse servire da monito per le generazioni successive. Per gli affreschi, finora collocati al 1657 in rapporto alla data lasciata dal Gimignani negli affreschi realizzati nella Cappella Barsotti della stessa chiesa, si propone qui uno spostamento intorno al 1648 sulla scorta dell'affermazione riportata nel testamento del committente Giovanni Franceco Boccella, rogato il 30 settembre di quell'anno, dove si chiede che "si terminino i quadri di detta Cappella" (del Sasso) (Lucca, Biblioteca Statale, Notizie genealogiche delle famiglie lucchesi del Can.co Giuseppe Vincenzo Baroni, Ms. 1106, cc. 691-692). Nell'affresco si evidenziano la fermezza nella delineazione delle figure, caratterizzate da un plasticismo saldo e tornito, oggi solo parzialmente apprezzabile a causa del cattivo stato di conservazione, e la piana esposizione dei fatti narrati, dalla chiara e parlante gestualità, tipici della produzione del Gimignani.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Chiesa di S. Agostino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 49905

FTAT - Note

Intero

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Marchiò V.

BIBD - Anno di edizione

1721

BIBH - Sigla per citazione

00000801

BIBN - V., pp., nn.

p. 292

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gramatica G.

BIBD - Anno di edizione

1741

BIBN - V., pp., nn.

pp. 77-78

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Belli Barsali I.

BIBD - Anno di edizione

1953

BIBH - Sigla per citazione	00000099
BIBN - V., pp., nn.	p. 246
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Belli Barsali I.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000102
BIBN - V., pp., nn.	p. 203
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barsotti G.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	00000089
BIBN - V., pp., nn.	p. 288
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fischer U. V.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	scheda 75, p. 165
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fischer Pace U. V.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	scheda 31, p. 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Belli Barsali I.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000103
BIBN - V., pp., nn.	p. 240
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Contini R.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p. 332
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fischer Pace U. V.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p. 764
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Contini R.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palagi U.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	p. 209
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lucca
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00000431
BIBN - V., pp., nn.	p. 125
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Ghilarducci G.
FUR - Funzionario responsabile	Caleca A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Guarraccino M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Guarraccino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Betti P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)