

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo  
generale 00216762

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione base per croce d'altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVI

**DTZS - Frazione di secolo** inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1500

**DTSF - A** 1510

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento all'autore** attribuito

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Aspertini Amico

**AUTA - Dati anagrafici** 1475 ca./ 1552

**AUTH - Sigla per citazione** 00000074

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** marmo bardiglio/ scultura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 32

**MISL - Larghezza** 37

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Corpo grigio a sezione ottagonale, su cornice rialzata e modanata, riquadrato da pannelli. Tre di questi sono scolpiti con bassorilievi raffiguranti; stemma, Atena e Marzia, a destra; Apollo e Mida, a sinistra.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza** stemma

**STMQ - Qualificazione** religioso

**STMI - Identificazione** Cenami Pietro

**STMP - Posizione** sotto il cappello abbaziale

**STMD - Descrizione** NR (recupero pregresso)

Il basamento era destinato a sostenere una croce d'altare. Il Silva suppone che il committente sia Pasquino Cenami già al centro di aspre polemiche e tacciato di simonia. La risposta data da Aspertini arriva

**NSC - Notizie storico-critiche**

dalle raffigurazioni classiche, che metterebbero in guardia contro i giudici temerari e la tracotanza. I rilievi del piedistallo rivelano l'interesse dell'artista bolognese per Jacopo della Quercia (predella trenta) e la sua conoscenza dell'arte romana, filtrata attraverso da Costa e Durer. Il piedistallo faceva parte, quasi certamente, dell'arredo della Cappella di sant'Agostino.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 7825

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

**CMPN - Nome**

Gestri Spadaccini M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Baracchini C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1999

**RVMN - Nome**

Guarraccino M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1999
<b>AGGN - Nome</b>	Guarraccino M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ferraro M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	1999
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Russo S.