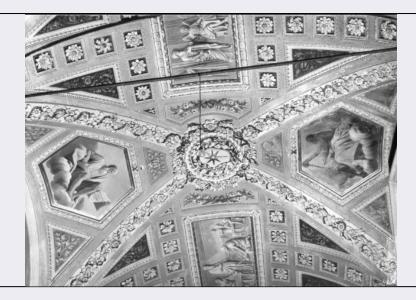
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00216854
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Antico Testamento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia LU
PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Tofanelli Stefano
AUTA - Dati anagrafici	1752/ 1812
AUTH - Sigla per citazione	00001327
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	1340
MISL - Larghezza	350
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	T 1, 1 11 11 N 11' ' ' ' ' ' 1 CC' '
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La volta della cappella è suddivisa in sei esagoni dove sono raffigurati: Goisuè, David, Mosè, Isaia, Gedeone e Aronne; due tempere monocrome con finti bassorilievi rappresentano Noè che fabbrica l'arca e Sara all'arrivo degli angeli.
	Goisuè, David, Mosè, Isaia, Gedeone e Aronne; due tempere monocrome con finti bassorilievi rappresentano Noè che fabbrica
sull'oggetto	Goisuè, David, Mosè, Isaia, Gedeone e Aronne; due tempere monocrome con finti bassorilievi rappresentano Noè che fabbrica l'arca e Sara all'arrivo degli angeli.
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	Goisuè, David, Mosè, Isaia, Gedeone e Aronne; due tempere monocrome con finti bassorilievi rappresentano Noè che fabbrica l'arca e Sara all'arrivo degli angeli. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	Goisuè, David, Mosè, Isaia, Gedeone e Aronne; due tempere monocrome con finti bassorilievi rappresentano Noè che fabbrica l'arca e Sara all'arrivo degli angeli. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, M STMC - Classe di	Goisuè, David, Mosè, Isaia, Gedeone e Aronne; due tempere monocrome con finti bassorilievi rappresentano Noè che fabbrica l'arca e Sara all'arrivo degli angeli. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ARCHI
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, M STMC - Classe di appartenenza	Goisuè, David, Mosè, Isaia, Gedeone e Aronne; due tempere monocrome con finti bassorilievi rappresentano Noè che fabbrica l'arca e Sara all'arrivo degli angeli. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ARCHI arme
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, M STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione	Goisuè, David, Mosè, Isaia, Gedeone e Aronne; due tempere monocrome con finti bassorilievi rappresentano Noè che fabbrica l'arca e Sara all'arrivo degli angeli. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ARCHI arme gentilizia
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, M STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione	Goisuè, David, Mosè, Isaia, Gedeone e Aronne; due tempere monocrome con finti bassorilievi rappresentano Noè che fabbrica l'arca e Sara all'arrivo degli angeli. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ARCHI arme gentilizia Buonvisi
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, M STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMP - Posizione	Goisuè, David, Mosè, Isaia, Gedeone e Aronne; due tempere monocrome con finti bassorilievi rappresentano Noè che fabbrica l'arca e Sara all'arrivo degli angeli. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) ARCHI arme gentilizia Buonvisi nel rosone centrale stemma a scudo; nel campo stella a otto punte; al centro bottone bicromo Nella decorazione della volta della Cappella Buonvisi Tofanelli si dimostra debitore verso Tommaso Conca con cui aveva lavorato, insieme ad altri tra cui Bernardino Nocchi, alla decorazione della Villa Borghese. L'accentuazione della staticità e frontalità della composizione, visibile nei finti bassorilievi, si accompagna ad un precoce recupero dei primitivi, nella tipologia dei progetti, elemento questo non estraneo alle vicende del neoclassicismo italiano.

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS PI 129973

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Belli Barsali I.

BIBD - Anno di edizione 1988

BIBH - Sigla per citazione 00000103

BIBN - V., pp., nn. p. 234

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1989

CMPN - Nome Gestri Spadaccini M.

FUR - Funzionario

responsabile

Baracchini C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1999

RVMN - Nome Guarraccino M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 1999

AGGN - Nome Guarraccino M.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	1999
ISPN - Funzionario responsabile	Russo S.