

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00216877
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	IMMACOLATA CONCEZIONE E SANTI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1511**DTSF - A** 1511**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento
all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Raibolini Francesco detto Francia**AUTA - Dati anagrafici** 1450 ca./ 1517**AUTH - Sigla per citazione** 00002003**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Maddalena Stiatta**CMMD - Data** 1511**CMMC - Circostanza** eee**CMMF - Fonte** eeee**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a tempera**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 268**MISL - Larghezza** 215**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul
soggetto** Personaggi: Maria; Dio Padre; Sant'Anselmo; Sant'Agostino; Davide; Salomone.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di
appartenenza** sacra**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio di S. Anselmo
ISRI - Trascrizione	NON PUTO ESSE VERUM AMATOREM VIRGINIS QUI CELEBRARE RESPUIT FESTUM SUE CONCEPTIONIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio di Sant'Agostino
ISRI - Trascrizione	IN CELO QUALIS Est PATER Est FILIS IN TERRA QUALIS EST MATER TALIS EST FILIUS SECUNDUM CARNEM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio di Davide
ISRI - Trascrizione	IN SOLE POSUIT TABERNACULUM SUUM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio di Salomone
ISRI - Trascrizione	TOTA PULCRA ES AMICA MEA ET MACULA NON E(st) IN TE
NSC - Notizie storico-critiche	<p>A commissionare a Francesco Francia il dipinto per la cappella Micheli in San Frediano fu la nobildonna lucchese Maddalena Stiatta, nel 1511, dopo che due anni prima l'artista bolognese aveva realizzato, sempre per la stessa chiesa, per i Buonvisi, una tavola oggi alla National Gallery di Londra. L'Immacolata Concezione spetta dunque ad una fase abbastanza tarda dell'artista (che muore nel 1517) e ne riprende infatti il linguaggio, ormai standardizzato, di pittore - cesellatore, dalla veduta nitida (il tono giallastro e atmosferico che ha oggi la pala si deve alla sporcizia) derivata da un composto gusto peruginesco unito ad una preziosità materica levigata e smaltata che probabilmente il Francia derivava dalla sua formazione giovanile come orafo. Il modello iconografico dovette essere suggerito dalla committente visto che ricalca in modo libero ma significativo la grande tavola di analogo tema eseguita per la chiesa di San Francesco dal lucchese Vincenzo Frediani nel 1503. E' altresì curioso osservare come una copia settecentesca del dipinto del Francia occupi oggi, in San Francesco, il posto della tavola del Frediani che si trova a Villa Guinigi. Del dipinto del Frediani il Francia recupera l'impostazione operando un'opera di sfoltimento nella parte alta e nel paesaggio. La tavola è dominata da un calibrato senso di equilibrio e rigore classici,</p>

forse con una certa freddezza che toglie all'insieme sincere sortite emozionali. Stupenda è la predella, assegnata dal Ragghianti a Bartolomeo di Giovanni, eseguita in un monocromo ocra che giustamente, come è stato da qualcuno notato, potrebbe appartenere ad una seconda mano, forse a quella di un pittore lucchese prossimo al Membrini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 8425

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ridolfi M.
BIBD - Anno di edizione	1832
BIBN - V., pp., nn.	p. 229

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bolognini Amorini A.
BIBD - Anno di edizione	1841
BIBN - V., pp., nn.	p. 57

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B.
BIBD - Anno di edizione	1871
BIBN - V., pp., nn.	p. 278

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Milanesi G.
BIBD - Anno di edizione	1878
BIBN - V., pp., nn.	p. 555

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cartwright

BIBD - Anno di edizione	1881
BIBN - V., pp., nn.	p. 116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBN - V., pp., nn.	p. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Williamson G. C.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBN - V., pp., nn.	pp. 74 - 76, 84, 110, 151
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carmichael M.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBN - V., pp., nn.	intera opera
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campetti P.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00000199
BIBN - V., pp., nn.	p. 130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lipparini G.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBN - V., pp., nn.	pp. 68 - 70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Reinach S.
BIBD - Anno di edizione	1918
BIBN - V., pp., nn.	p. 510
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barsotti G.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	00000089
BIBN - V., pp., nn.	p. 250
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piazzi G.

BIBD - Anno di edizione	1925
BIBN - V., pp., nn.	p. 48
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00000112
BIBN - V., pp., nn.	p. 179
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Symeonides S.
BIBD - Anno di edizione	1957-1959
BIBN - V., pp., nn.	pp. 55-66
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ragghianti C. L.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBN - V., pp., nn.	p. 81
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Belli Barsali I.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	p. 197
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Silva R.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	p. 73, 74
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Stagni S.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 6, 8, 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Faietti M.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	p. 44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Negro E./ Roio N.
BIBD - Anno di edizione	1998

BIBN - V., pp., nn.	pp.199 - 201
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Filieri M. T.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	p. 133
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Gestri Spadaccini M.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Guarraccino M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Guarraccino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Massagli R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)