

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00239201

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione MADONNA CON BAMBINO TRA ANGELI E SANTI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune	Lucca
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1485
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1495
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ciampanti Michele di Michele
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1470
AUTH - Sigla per citazione	00000368
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Ciampanti Ansano di Michele
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1501-1532
AUTH - Sigla per citazione	00000367
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	153
MISL - Larghezza	119
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1970/ 1972
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; quattro Angeli; San Martino; San Lorenzo. Attributi: (San Martino) mitra; pastorale; abito vescovile; (San Lorenzo) graticola; abito da diacono.
NSC - Notizie storico-critiche	La tavola di Arsina è un documento di particolare importanza per la ricostruzione dell'evoluzione stilistica di una delle più importanti botteghe lucchesi fra Quattro e Cinquecento: quella dei Ciampanti. Attribuito tradizionalmente a Michele Ciampanti (già Maestro di Stratonice), il dipinto può forse riferirsi ad una collaborazione di questi col figlio Ansano (già Maestro di San Filippo). Se infatti confrontiamo la nostra tavola con la Vergine col Bambino fra otto Santi oggi al Petit Palais di Avignone, sicuramente di Ansano, si osserva come il dipinto di Arsina manifesti in parte le caratteristiche del pittore più giovane (volti ovali, occhi marcati da zone d'ombra, sigle stilistiche di più forte adesione alle soluzioni di Filippino Lippi) ed in parte quelle del padre (certa rigidità di pose e soprattutto la ricercata sofisticazione delle strutture formali e compositive). Se però confrontiamo la tavola con un altro dipinto restituito ad Ansano, cioè la Madonna con Bambino e due Santi del Museo di Orleans troveremo rispondeenze così forti, soprattutto nelle due Vergini quasi sovrapponibili, da indurci a pensare che la tavola lucchese venisse solo in parte realizzata da Michele e terminata per la maggior parte dal figlio. Però è pur osservabile come i panneggi dei due Santi di Arsina così come la chiusura delle pieghe in fondo alle vesti sia differente da quelli più ricercati e complessi di Ansano. Siamo piuttosto di fronte alla fase ultima e di certo scadente di Michele cui forse può spettare parte del disegno preparatorio. E' dunque possibile collocare il dipinto nel X decennio del '400, quando appunto all'interno della bottega, in linea con le proposte poetiche del padre, Ansano inizia ad emanciparsi con una propria parlata stilistica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 20162

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Ferretti M.**BIBD - Anno di edizione** 1975**BIBH - Sigla per citazione** 00000419**BIBN - V., pp., nn.** pp. 1047, 1048**BIBI - V., tavv., figg.** f. 38**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Natale M.**BIBD - Anno di edizione** 1980**BIBN - V., pp., nn.** p. 56**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Baracchini C./ Filieri M. T.**BIBD - Anno di edizione** 1986**BIBH - Sigla per citazione** 00000082**BIBN - V., pp., nn.** pp. 757, 759**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Maria Teresa Filieri

BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	p. 183
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Gestri Spadaccini M.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Guarraccino M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Guarraccino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Massagli R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)