

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00522764

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1416**DTSF - A** 1416**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecuzione del bassorilievo**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Jacopo della Quercia**AUTA - Dati anagrafici** 1371-1374/ 1438**AUTH - Sigla per citazione** 00000473**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 244**MISL - Larghezza** 123**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Lastra di forma rettangolare con iscrizione perimetrale; all'interno, bassorilievo con figura femminile, capo coperto da ampio drappo e reclino su un cuscino; mani incrociate sul ventre; piedi appoggiati su un cuscino. La figura, con ricca veste panneggiata, è contornata da una tenda drappeggiata.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sepolcrale**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** caratteri gotici**ISRP - Posizione** lungo i bordi**ISRI - Trascrizione** + HOC EST SEPULCRUM DOMINA[RUM] ET DESCENDENTIUM LAURENTII Q(UON)DAM NOBILIS VIRI MAGISTRI FEDERIGI TRENTA DE LUCHA AN[N]O M AN[N]O . MCCCCXVI.

Il bassorilievo raffigurante la gentildonna appartenente alla famiglia degli Onesti, moglie di Lorenzo Trenta, si accompagna a quello del marito, disposto al suo fianco (cfr. scheda OA 09/00216880), entrambi

**NSC - Notizie storico-critiche**

eseguiti da Jacopo della Quercia nel 1416. Per questa lastra, dai tratti più confusi, Bacci indicò la collaborazione di Giovanni da Imola. Nel 1883 le due tombe terragne furono tolte dal pavimento, nell'intento di preservarle dall'usura. Nel restauro del 1947, curato dalla Soprintendenza di Pisa, fu invece deciso di ricostruire la disposizione originaria e le lastre furono poste ai piedi dell'altare.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS PI 1139

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bacci P.

**BIBD - Anno di edizione**

1929

**BIBH - Sigla per citazione**

00000059

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Paoli M.

**BIBD - Anno di edizione**

1980

**BIBH - Sigla per citazione**

00000885

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1999

**CMPN - Nome**

Guarraccino M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Russo S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Ferraro M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)