SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00522764
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
DV DELAZIONI	

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia LU
PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1416
DTSF - A	1416
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione del bassorilievo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Jacopo della Quercia
AUTA - Dati anagrafici	1371-1374/ 1438
AUTH - Sigla per citazione	00000473
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	244
MISL - Larghezza	123
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIO	ONE
STCC - Stato di	mediocre
conservazione	
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lastra di forma rettangolare con iscrizione perimetrale; all'interno, bassorilievo con figura femminile, capo coperto da ampio drappo e reclino su un cuscino; mani incrociate sul ventre; piedi appoggiati su un cuscino. La figura, con ricca veste panneggiata, è contornata da una tenda drappeggiata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	lungo i bordi
ISRI - Trascrizione	+ HOC EST SEPULCRUM DOMINA[RUM] ET DESCENDENTIUM LAURENTII Q(UON)DAM NOBILIS VIRI MAGISTRI FEDERIGI TRENTA DE LUCHA AN[N]O M AN[N]O . MCCCCXVI.
	Il bassorilievo raffigurante la gentildonna appartenente alla famiglia degli Onesti, moglie di Lorenzo Trenta, si accompgna a quello del marito, disposto al suo fianco (cfr. scheda OA 09/00216880), entrambi

NSC - Notizie storico-critiche

eseguiti da Jacopo della Quercia nel 1416. Per questa lastra, dai tratti più confusi, Bacci indicò la collaborazione di Giovanni da Imola. Nel 1883 le due tombe terragne furono tolte dal pavimento, nell'intento di preservarle dall'usura. Nel restauro del 1947, curato dalla Soprintendenza di Pisa, fu invece deciso di ricostruire la disposizione originaria e le lastre furono poste ai piedi dell'altare.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS PI 1139

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Bacci P.

BIBD - Anno di edizione 1929

BIBH - Sigla per citazione 00000059

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Paoli M.

BIBD - Anno di edizione 1980

BIBH - Sigla per citazione 00000885

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1999

CMPN - Nome Guarraccino M.

FUR - Funzionario

responsabile

Russo S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Ferraro M.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)