

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00522783

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione nascita di Gesù

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1509**DTSF - A** 1509**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecuzione**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Aspertini Amico**AUTA - Dati anagrafici** 1475 ca./ 1552**AUTH - Sigla per citazione** 00000074**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Cenami Pasquino**CMMD - Data** 1505**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 310**MISL - Larghezza** 290**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche**
Nel restauro del 1971 è stata asportata la cera con cui Ridolfi nel 1831 aveva cercato di fermare il deperimento degli affreschi e che, pur rivelandosi utile, non aveva sortito il risultato sperato. Nel 1860 la Commissione di Belle Arti affidò a Puccioni un ulteriore restauro. A tutt'oggi le condizioni non sono buone.**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1971**RSTE - Ente responsabile** SBAAAS PI**RSTN - Nome operatore** Lorenzetti**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**
In primo piano Gesù Bambino, Maria, san Giuseppe e san Giovanni. Intorno a loro numerosi personaggi si apprestano ad avvicinarsi e portare doni. Sullo sfondo rovine, una città turrita e paesaggio con alberi, cavalli e persone dalle tinte smorte.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

Nel 1505 Pasquino Cenami, divenuto priore del monastero, affidò la decorazione pittorica dell'ex Cappella della Croce al bolognese Amico

NSC - Notizie storico-critiche

Aspertini. I lavori durarono due anni, dal 1508 al 1509 e furono considerati da Vasari una delle migliori opere del pittore. Il programma iconografico degli affreschi comprende, oltre a temi evangelici, episodi della vita di sant'Agostino e della storia ecclesiastica locale. La distribuzione privilegia i riquadri dedicati all'illustrazione del ruolo dominante della basilica e del suo fondatore nella storia della chiesa lucchese. La composizione della scena risente ancora della pittura quattrocentesca; le tre figure femminili sulla destra ricordano il Francia. Oltre agli episodi qui segnalati vanno ricordati i pilastrini divisorii con grottesche monocrome, che il pittore studiò su esemplari ferraresi e bolognesi. Motivi analoghi ritornano anche ad inquadrare quattro scene della vita di Cristo e quattro tondi con mezze figure di santi nell'arco della cappella, e sei figure nei pilastrini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 560

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tazartes M.

BIBD - Anno di edizione

1982

BIBH - Sigla per citazione

00000609

BIBN - V., pp., nn.

pp. 29-48

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Silva R.

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione

00000733

BIBN - V., pp., nn.

p. 79-81

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Belli Barsali I.

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBH - Sigla per citazione

00000103

BIBN - V., pp., nn.

pp. 233-234

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Guarraccino M.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)