# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | I |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00526102 |
| **ESC - Ente schedatore** | S39 |
| **ECP - Ente competente** | S39 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | monumento funebre |
| **OGTV - Identificazione** | opera isolata |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | figura femminile |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |

| | |
|---|---|
| **PVCP - Provincia** | LU |
| **PVCC - Comune** | Lucca |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | caserma (ex) |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Caserma G. Mazzini |
| **LDCU - Indirizzo** | via della Quarquonia |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Museo Nazionale di Villa Guinigi, Collezione Angeloni Alfredo |
| **LDCS - Specifiche** | magazzino in consegna alla Soprintendenza |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Toscana |
| **PRVP - Provincia** | LU |
| **PRVC - Comune** | Lucca |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCD - Denominazione** | casermetta di Porta S. Pietro |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | collezione privata Angeloni Alfredo |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDU - Data uscita** | 1972 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XX |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1903 |
| **DTSF - A** | 1953 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | documentazione |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | esecutore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | documentazione |
| **AUTN - Nome scelto** | Angeloni Alfredo |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1883/ 1953 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00001458 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | gesso/ modellatura a stampo |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 95 |
| **MISL - Larghezza** | 55 |
| **MISS - Spessore** | 54 |

| | |
|---|---|
| **MIST - Validità** | ca. |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | opera ad altorilievo rappresentante una figura femminile in ginocchio posizionata a fronte di una croce inserita in una lapide |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | donazione |
| **ACQN - Nome** | eredi Angeloni |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1972 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | LU/ Lucca/ Museo Nazionale di Villa Guinigi |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAAAS PI 294547 |
| **FTAT - Note** | veduta anteriore |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2001 |
| **CMPN - Nome** | Tosi M. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Russo S. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Ferraro M. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |

| AN - ANNOTAZIONI | |
|---|---|
| **OSS - Osservazioni** | L'opera è momentaneamente provvista di un numero di identificazione posto sul cartellino di riconoscimento allegato alla stessa ("N° 1043 Giovinetta in ginocchio per monumento funebre Lucca"). |