SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00526140	
ESC - Ente schedatore	S39	
ECP - Ente competente	S39	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampo	
OGTV - Identificazione	opera isolata	

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU

SGT - SOGGETTO

PVCC - Comune	Lucca	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	caserma (ex)	
LDCN - Denominazione attuale	Caserma G. Mazzini	
LDCU - Indirizzo	via della Quarquonia	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Villa Guinigi, Collezione Angeloni Alfredo	
LDCS - Specifiche	magazzino in consegna alla Soprintendenza	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	LU	
PRVC - Comune	Lucca	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCD - Denominazione	casermetta di Porta S. Pietro	
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Angeloni Alfredo	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1972	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1903	
DTSF - A	1953	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio	
AUTN - Nome scelto	Angeloni Alfredo	
AUTA - Dati anagrafici	1883/ 1953	
AUTH - Sigla per citazione	00001458	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	gesso	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	31	
MISL - Larghezza	24	
MISS - Spessore	5	

MIST - Validità	ca.		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono		
conservazione			
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	stampo rappresentante il ritratto di una figura virile		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul	ND (manufacture and announce)		
soggetto	NR (recupero pregresso)		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI			
STMC - Classe di	marchio		
appartenenza STMQ - Qualificazione	professionale		
STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione	ditta Angeloni e figli		
STMP - Posizione	anteriore superiore destro		
STMD - Descrizione	marchio ad inchiostro di colore nero		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E			
ACQ - ACQUISIZIONE	THOOLI		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione		
ACQN - Nome	eredi Angeloni		
ACQD - Data acquisizione	1972		
ACQL - Luogo acquisizione	LU/ Lucca/ Museo Nazionale di Villa Guinigi		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 294587		
FTAT - Note	veduta anteriore		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2001		
CMPN - Nome	Tosi M.		

FUR - Funzionario responsabile	Russo S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	L'opera è momentaneamente provvista di un numero di identificazione posto sul cartellino di riconoscimento allegato alla stessa ("N° 2015 Stampo di volto virile").	