

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00526141

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione animale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia caserma (ex)

LDCN - Denominazione attuale Caserma G. Mazzini

LDCU - Indirizzo via della Quarquonia

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale di Villa Guinigi, Collezione Angeloni Alfredo

LDCS - Specifiche magazzino in consegna alla Soprintendenza

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
|-----------------------|---------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | LU |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|-------|
| PRVC - Comune | Lucca |
|----------------------|-------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| PRCD - Denominazione | casermetta di Porta S. Pietro |
|-----------------------------|-------------------------------|

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | collezione privata Angeloni Alfredo |
|--------------------------------------|-------------------------------------|

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1972 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1903 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1953 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--|-----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
|--|-----------|

| | |
|---|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
|---|----------------|

| | |
|---------------------------|------------------|
| AUTN - Nome scelto | Angeloni Alfredo |
|---------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1883/ 1953 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00001458 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | gesso/ modellatura a stampo |
|--------------------------------|-----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 36 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|------|
| MISL - Larghezza | 27.5 |
|-------------------------|------|

| | |
|--------------------------|----|
| MISP - Profondità | 20 |
|--------------------------|----|

| | |
|------------------------|-----|
| MIST - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | opera a tutto tondo rappresentante la testa di un montone |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | eredi Angeloni |
| ACQD - Data acquisizione | 1972 |
| ACQL - Luogo acquisizione | LU/ Lucca/ Museo Nazionale di Villa Guinigi |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 294588 |
| FTAT - Note | veduta laterale |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2001 |
| CMPN - Nome | Tosi M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Russo S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ferraro M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | L'opera è momentaneamente provvista di un numero di identificazione posto sul cartellino di riconoscimento allegato alla stessa ("N° 2116 Studio di testa di montone"). |