## **SCHEDA**

**PVCR - Regione** 



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00526181	
ESC - Ente schedatore	S39	
ECP - Ente competente	S39	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampo	
OGTV - Identificazione	insieme	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	2	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVC - LUCALIZZAZIONE GEO	JONAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

Toscana

PVCP - Provincia	LU		
PVCC - Comune	Lucca		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	caserma (ex)		
LDCN - Denominazione attuale	Caserma G. Mazzini		
LDCU - Indirizzo	via della Quarquonia		
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Villa Guinigi, Collezione Angeloni Alfredo		
LDCS - Specifiche	magazzino in consegna alla Soprintendenza		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Toscana		
PRVP - Provincia	LU		
PRVC - Comune	Lucca		
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
PRCD - Denominazione	casermetta di Porta S. Pietro		
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Angeloni Alfredo		
PRD - DATA			
PRDU - Data uscita	1972		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1903		
DTSF - A	1953		
DTM - Motivazione cronologia	documentazione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione		
AUTN - Nome scelto	Angeloni Alfredo		
AUTA - Dati anagrafici	1883/ 1953		
AUTH - Sigla per citazione	00001458		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	gesso		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	22		
MISL - Larghezza	26		
MISP - Profondità	24.5		

MIST - Validità	ca.		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	discreto		
conservazione			
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	stampo a tasselli		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	laterale		
ISRI - Trascrizione	18		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	donazione		
ACQN - Nome	eredi Angeloni		
ACQD - Data acquisizione	1972		
ACQL - Luogo acquisizione	LU/ Lucca/ Museo Nazionale di Villa Guinigi		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 294628		
FTAT - Note	veduta inferiore		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2001		
CMPN - Nome	Pini I.		

FUR - Funzionario responsabile	Russo S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ferraro M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	L'opera è momentaneamente provvista di un numero di identificazione posto sul cartellino di riconoscimento allegato alla stessa ("N° 2144 Sette stampi").	