

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00530322

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile con bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCC - Comune</b>                              | Lucca   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>               |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                           | caserma (ex)  |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>               | Caserma G. Mazzini  |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                           | via della Quarquonia  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>              | Museo Nazionale di Villa Guinigi, Collezione Passagli Augusto |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | magazzino in consegna alla Soprintendenza                     |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | SC  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                              | 332.X.8   |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1970  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                              | 332.X.8   |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1942  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                              | 332.X.8   |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1925  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | secc. XIX/ XX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1838  |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1918  |
| <b>DTSL - Validità</b>                            | (?)   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>          | esecutore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | documentazione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Passaglia Augusto   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | 1837/ 1918  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | 00001066  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | gesso/ modellatura a stampo                                   |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 152   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 102   |
| <b>MISP - Profondità</b>                          | 98  |

|  |  |
|--|--|
| MIST - Validità                              | ca.  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| STCC - Stato di conservazione                | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | opera a tutto tondo, realizzato con la tecnica della formatura a tasselli, rappresentante una figura femminile seduta alle cui ginocchia si appoggia la figura di un bambino |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | NR (recupero pregresso)  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| ACQT - Tipo acquisizione                     | deposito   |
| ACQN - Nome                                  | comunale   |
| ACQD - Data acquisizione                     | 1925   |
| ACQL - Luogo acquisizione                    | LU/ Lucca/ Museo Nazionale di Villa Guinigi  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Stato  |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo                 | SBAAAS PI 303289   |
| FTAT - Note                                  | veduta laterale sinistro   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| ADSP - Profilo di accesso                    | 1  |
| ADSM - Motivazione                           | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| CMPD - Data                                  | 2001   |
| CMPN - Nome                                  | Pini I.  |
| FUR - Funzionario responsabile               | Russo S.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| AGGD - Data                                  | 2006   |
| AGGN - Nome                                  | ARTPAST/ Ferraro M.  |
| AGGF - Funzionario                           |  |

**responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

L'opera è momentaneamente provvista di un numero di identificazione posto sul cartellino di riconoscimento allegato alla stessa ("N° 8 Gruppo, mamma e bambino (monumento funebre Guerrero)").