

# SCHEDA



DILECTRA GERENS FRATHO SALTAT PEDE CARMINE VVITV.

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo	
------------------------	--

generale	00390583
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	statua da presepio
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	FIGURA MASCHILE
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1609
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1688
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	manifattura toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	cartapesta/ pittura
MTC - Materia e tecnica	tela di cotone
MTC - Materia e tecnica	iuta
MTC - Materia e tecnica	paglia
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	123
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Statua a tuttotondo di grandezza naturale vestita.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: pastore. Abbigliamento: giacca lunga con bottoni; pantaloni; fazzoletto annodato.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La statua fa parte del presepe di S. Maria Corteorlandini: si tratta di manichini prevalentemente di iuta ripieni di paglia cui sono applicate teste e mani in cartapesta dipinta. Ciascuno dei personaggi è individuato con caratteri fisiognomici diversificati e indossa abiti storici adattati alle diverse tipologie, con forti differenze tra le ricche vesti dei personaggi principali e quelle più umili dei pastori e contadini, come in questo caso. L'uso dei presepi vestiti si diffonde a partire dal XVII secolo, in coincidenza con le esigenze devozionali della chiesa controriformata. La tradizione si radica in modo particolare in ambito meridionale, soprattutto a Napoli, pur trovandosi alcuni notevoli esempi in ambiente ligure-lombardo. Il complesso lucchese è attestato già nel 1609, quando un inventario nomina "Ornamenti attinenti al Presepio", modificato e completato di personaggi e abiti nel corso del secolo XVII era probabilmente completo nel 1688, quando i documenti citano ventiquattro statue. Esso si distingue per le notevoli dimensioni delle statue, a grandezza naturale, e per la ricchezza del corredo realizzato in tessuti pregiati di lavorazione locale.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 230175
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1609
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1688
BIB - BIBLIOGRAFIA	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pascucci V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 71-78
BIB - BIBLIOGRAFIA	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Dominicis B.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988/ 1989
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Giusti P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Filieri M. T.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Capitani L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Del Lungo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)