

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00424067

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in trono/ Cristo in pietà e simboli della passione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | LU      |
| PVCC - Comune    | Lucca   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| DTZG - Secolo             | sec. XIV |
| DTZS - Frazione di secolo | fine     |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| DTSI - Da                    | 1390         |
| DTSF - A                     | 1399         |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                      |                             |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia                |
| AUTN - Nome scelto                   | Giuliano di Simone da Lucca |
| AUTA - Dati anagrafici               | notizie 1384-1410           |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00000724                    |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|-------------------------|----------------------------|

**MIS - MISURE**

|                 |     |
|-----------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|-----------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre  |
| STCS - Indicazioni specifiche | numerose lacune e perdita parziale del decoro presente nella predella |

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| RSTD - Data              | 1990             |
| RSTE - Ente responsabile | SBAAAS PI        |
| RSTN - Nome operatore    | Baroni S.        |
| RSTN - Nome operatore    | Segre B.         |
| RSTN - Nome operatore    | Nottoli G.       |
| RSTR - Ente finanziatore | Lions Club Lucca |

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Madonna; Bambino. Figure: committente. Oggetti: trono. Simboli: strumenti della passione.

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'affresco è visibile attraverso la riquadratura ritagliata nella controparete che era stata sovrapposta a una trecentesca. Dal restauro effettuato nel 1990 si è potuto rilevare che le zone interessate da ridipinture erano solo quelle rimaste in vista e che il processo di occultamento dell'immagine era cominciato già alla fine del '400: la cornice superiore del dipinto risultava infatti danneggiata dalle mensole inserite per sostenere la cantoria dell'organo quattrocentesco. L'opera, attribuita da Clara Baracchini e Maria Teresa Filieri a Giuliano de Simone, propone elementi caratteristici della produzione di questo artista, facilmente identificabili negli atteggiamenti della Madonna e del Bambino, assai vicini all'unica operata, firmata dal maestro e conservata a Castiglione di Garfagnana, ma qui Giuliano aggiunge qualcosa in più rispetto ai consueti riferimenti rinvenibili nella sua produzione. Si registra infatti un'adesione alle novità (SEGUE IN OSSERVAZIONI)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS PI 260604

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Pittura Italia

**BIBD - Anno di edizione**

1986

**BIBH - Sigla per citazione**

00000914

**BIBN - V., pp., nn.**

p.327, 329-330

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Secolo Castruccio

**BIBD - Anno di edizione**

1983

**BIBH - Sigla per citazione**

00000721

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 202-203

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Meloni Trkulja S.                              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1971   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000828                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | a. XXII, n. 255, pp. 61-64                     |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Concioni G./ Ferri C./ Ghilarducci G.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1994   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000302                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Lazzarini P.                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1937   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000766                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 78  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Restauro Madonna                               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1990   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000953                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Pascucci A.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Baracchini C.                                  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Del Lungo S.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |  |