

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00424462

ESC - Ente schedatore S39

ECP - Ente competente S39

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XIII/ XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1250
DTSF - A	1350
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lucchese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo di San Giuliano/ incisione
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Abrasa e segnata da molti graffi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lettera capitale è sormontata da una barra orizzontale e da una croce greca.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a graffito
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	A //
NSC - Notizie storico-critiche	per le considerazioni generali v. scheda 0900424451; la lettera "A" capita le, intesa come monogramma, è forse sigla con significato di firma; nel ci clo è presente almeno cinque volte certe, e composta secondo alcune varia nti: in questo caso è sovrastata da una croce, in altri nel corpo della "A " sono stati tracciati piccoli triangoli, mentre il vertice presenta due " baffi" aperti verso l'esterno. Ad una prima indagine una simile conduzion e della grafia individua un'epoca tarda, tra XIII e XIV secoli. Il problem a che questi segni alfabetici aprono si ricollega a quello più dibattuto d elle iscrizioni/firma , ovvero dei "segni dei lapicidi", segnali monogram matici, simboli, lasciati nelle pietre dei sodi e dei paramenti murari del le costruzioni medievali di tutta l'Europa, continentale e insulare, dai maçons e vale a ribadire il

tema dell'affermazione dell'artista e dei più modesti artefici all'interno di un mondo così rigidamente strutturato

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS PI 261119

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Silva R.

BIBD - Anno di edizione 1996

BIBN - V., pp., nn. v. 40, pp. 363-371

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1995

CMPN - Nome Ducci A.

FUR - Funzionario responsabile Baracchini C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1999

RVMN - Nome Guarraccino M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 1999

AGGN - Nome Guarraccino M.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2000

AGGN - Nome Ducci A.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Del Lungo S.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

ISP - ISPEZIONI**ISPD - Data**

2000

**ISPN - Funzionario
responsabile**

Baracchini C.