

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00528017
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	SAN PAOLINO
------------------------	-------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Lucca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1577
------------------	------

DTSF - A	1579
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
--------------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Jean de Boulogne detto Giambologna
---------------------------	------------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1529/ 1608
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000688
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Opera di Santa Croce
--------------------	----------------------

CMMD - Data	1577
--------------------	------

CMMC - Circostanza	rinnovamento dell'altare
---------------------------	--------------------------

CMMF - Fonte	documenti
---------------------	-----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	210
-----------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua di San Paolino.
--	------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Paolino. Abbigliamento religioso: abito vescovile. Oggetti: libro.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
------------------------------------	-------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	sotto la mensola della statua centrale del Cristo
ISRI - Trascrizione	JOANNIS BONONII FLANDREN(SIS) OPUS A(NNO) D(OMINI) MDLXXIX
NSC - Notizie storico-critiche	Gli studiosi non sono unanimi nell'attribuire l'intero complesso dell'altare della Libertà (cfr. scheda 00525476) al Giambologna: infatti c'è chi sostiene che le due statue laterali di S. Pietro e di S. Paolino (cfr. scheda 00528017) siano del Montorsoli; altri invece vi hanno individuato la mano del Francavilla. L'altare celebra la libertà riconquistata da Lucca nel 1369 contro i pisani e allo stesso tempo rappresenta simbolicamente la tradizione cristiana della città, evangelizzata da S. Paolino, un seguace di S. Pietro: entrambi i santi sono qui raffigurati ai lati di Cristo Risorto a conferma del loro ruolo di fondatori della Chiesa lucchese e di patroni anche della libera Repubblica di Lucca. Nelle fotografie storiche il santo reggeva un pastorale di bronzo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS PI 3690

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

atto notarile

FNTA - Autore

Vecoli Giovan Battista

FNTD - Data

1579

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Borghini V.

BIBD - Anno di edizione

1584

BIBN - V., pp., nn.

p. 587

BIBI - V., tavv., figg.

ff. 587-591

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ridolfi E.

BIBD - Anno di edizione

1882

BIBN - V., pp., nn.

pp. 164-165

BIBI - V., tavv., figg.

ff. pp. 78, 81

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Dhanens E.

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBN - V., pp., nn.

pp. 139-140

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pope-Hennessy J.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBN - V., pp., nn.	pp. 193-195
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baracchini C./ Caleca A.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	pp. 77-78
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Avery C.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	pp. 77-86
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Belli Barsali I.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lazzareschi Cervelli I.
BIBD - Anno di edizione	1998
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Casini A.
FUR - Funzionario responsabile	Baracchini C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Isoppi P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Lungo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	