SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00214057
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	LU	
PVCC - Comune	Pietrasanta	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1790	
DTSF - A	1810	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	bottega	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Cipriani Roberto	
AUTA - Dati anagrafici	1826/ 1912	
AUTH - Sigla per citazione	00001617	
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	bottega	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
AUTN - Nome scelto	Cipriani Dionisio	
AUTA - Dati anagrafici	1824/ 1905-1906	
AUTH - Sigla per citazione	00001615	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega toscana	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione Cristo	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura/ traforo/ doratura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	210	
MISL - Larghezza	155	
MISV - Varie	Cristo 110x94x18.5	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di		

conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Qualche perdita d colore e doratura	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Cristo a tutto tondo reca perizoma articolato, sorretto da corda arrotolata. Croce con bracci scuri profilati d'oroe tre terminali a doppia nervatura contrapposta e palmetta finale. Cartiglio ovale con iscrizione. Raggiera mistilinea a fasci di raggi.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Mentre l'intaglio a tutto tondo del Cristo è da collocare nella produzione generica toscana di fine settecento,tutto quanto concerne la croce e la sua decorazione è da situare tra i prodotti usciti dalla bottega farnocchina dei Cipriani a metà sec. XIX.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS PI 155890	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Mencaraglia M.	
BIBD - Anno di edizione	1995	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1989	
CMPN - Nome	Mencaraglia M.	
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.	
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999	
RVMN - Nome	Bombardi P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombardi P.	

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)