## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00256812
ESC - Ente schedatore	S39
ECP - Ente competente	S39
OG - OGGETTO	
OCT - OCCETTO	

OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** vasetti per oli santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia LU

**PVCC - Comune** Pietrasanta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	[CA
DTSI - Da	1610
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	$\Xi$
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Guglielmi Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1566-1615
AUTH - Sigla per citazione	00002765
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	10.8
MISL - Larghezza	5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I tre vasetti in argento poggiano su una base a sezione triangolare con angoli smussati, impostata su uno zoccolo liscio e sono caratterizzati da corpo piriforme percorso, nella parte centrale, da una fascia sbalzata a palmette rovesce, corniciate.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo quanto attestano i documenti, i tre vasetti per gli Olii Santi, furono realizzati nel 1610 da Pietro Gugliemi che l'anno successivo, assieme al figlio Francesco, eseguirà anche la cassettina in rame dorato, destinata a contenerli. Piuttosto anomali nel sobrio panorama orafo locale, sono altresì improntati sui modi della più sontuosa oreficeria romana tardocinquecentesca e denunciano la cultura del loro autore.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO

	TOOD A DICA
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificative	SBAAAS PI 85091
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Capitanio A.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000229
BIBN - V., pp., nn.	p. 125
BIBI - V., tavv., figg.	n. 19
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte sacra nella Versilia medicea. Il culto e gli arredi
MSTL - Luogo	Serravezza
MSTD - Data	1995
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMPD D 4	1001
CMPD - Data CMPN - Nome	1991 Mencaraglia M.
FUR - Funzionario	Mencaragna M.
responsabile	Russo S.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome	Bombardi P.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Bombardi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Pini A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGG - AGGIORNAMENTO - RI AGGD - Data	2006

		—
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombardi P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	