

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00361912 |
| ESC - Ente schedatore | S39 |
| ECP - Ente competente | S39 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | monumento |
|--------------------|-----------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|-------------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | LU |
| PVCC - Comune | Pietrasanta |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|--|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1873 |
| DTSF - A | 1873 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Topi G. |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XIX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00003302 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 312 |
| MISL - Larghezza | 160 |
| MISP - Profondità | 18 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Cornice di coppie di fiaccole rovesciate ed incrociate . L'urna centinata, contenente il busto di Amadeo Digerini, è arricchita da due lesene con candelabri floreali ed inserzione di putto stante. Architrave fiorito. Nella centinatura tra due testine di putto un insieme di strumenti: lira musicale, libro, foglie di quercia e nastri divaricanti. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | Nella cornice |
| ISRI - Trascrizione | 'IN UNA CORNICE SI LEGGE: ' G. TOPI ID(EO') E SCOL(PI') NEL MDCCCLXXIII'. Nella lapide si legge: ' AL CAV(ALIER) AVVOCATO AMADEO DI NICCOLA DIGERINI/MORTO SESSAGENARIO IL XXXI GENNAIO MDCCCLXXI/ CUI SQUISITO SENSO DELL'ARTEARGUTO INGEGNO/ ANIMO GENTILE FECERO CULTORE DI OGNI BELLA OPERA E BUONA/ ONDEEBBE GLORIA DI CITTADINO BENEMERITO/ |

DI PIETRASANTA/ LUCREZIA E I FIGLI MARIALAURA
ANDREA GIOVANNI/ AGOSTINO ADELE DIGERINI NUTI Q
(UESTA) M(EMORIA) P(OSERO).//

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS PI 204716 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPIILAzione

| | |
|--------------------------------|----------------|
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Mencaraglia M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Russo S. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| RVMD - Data | 1999 |
| RVMN - Nome | Bombardi P. |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bombardi P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI